

EXPOSITION DU 18 OCTOBRE 2022 AU 19 FÉVRIER 2023

Louis XV

Passions d'un roi



CHÂTEAU DE VERSAILLES



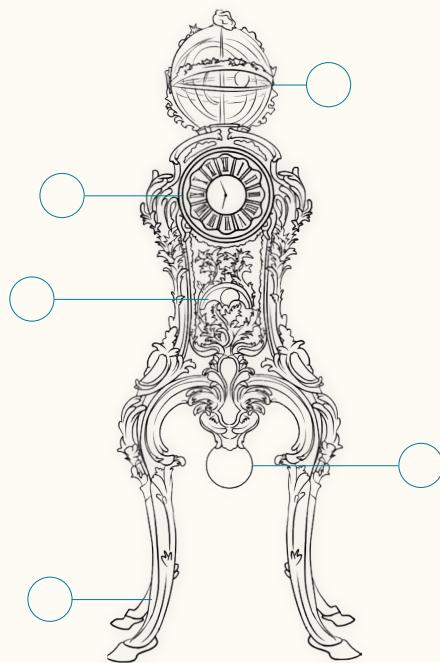
1. L'HOMME PRIVÉ

La pendule astronomique de Passemant

Au cours de cette exposition, organisée pour fêter les 300 ans du sacre de Louis XV, tu vas découvrir la vie privée de ce roi de France, surnommé « le Bien-Aimé ». L'une de ses premières passions est l'horlogerie, comme le montre cette magnifique pendule de l'ingénieur Claude-Siméon Passemant.

La pendule

Regarde bien ce dessin et compare-le avec la célèbre pendule, devant toi. Place chaque élément au bon endroit.



Installée au château de Versailles depuis 1754, elle indique l'heure, bien sûr, mais aussi la date, les phases de la Lune et l'alignement des planètes ! C'est pourquoi, tous les 31 décembre, Louis XV, son épouse, Marie Leszczynska, et leur famille guettent avec impatience le changement d'année.



© Collection particulière / DR.

1. Le fond de ciel étoilé des phases de la Lune.
2. Le globe de cristal abritant le Système solaire.
3. Les pieds.
4. Le cadran de 61 cartouches en émail.
5. Le balancier.

Reponses de haut en bas : 2, 4, 1, 5, 3.

L'enfance

Comme tu viens de le voir, Louis XV s'intéresse aux sciences et cela, dès son plus jeune âge. Mais quelle triste enfance ! Il naît le 15 février 1710 au château de Versailles, mais son père et sa mère meurent à quelques jours d'intervalle en février 1712 ! Et à 5 ans seulement, à la mort de son arrière-grand-père, Louis XIV, il devient le roi de France, comme le montre ce tableau de Hyacinthe Rigaud. Il est trop jeune pour régner. Alors, un régent – le duc d'Orléans – gouvernera à sa place jusqu'à sa majorité.



Hyacinthe Rigaud Louis XV, roi de France. © RMN-Grand Palais (château de Versailles) / Gérard Blot.

Le sais-tu ?



Nicolas de Largillière Louis XIV et ses héritiers. © Wallace Collection, London, UK / Bridgeman Images.



Depuis 1974, l'âge de la majorité en France est à 18 ans. Il était à 21 ans depuis la Révolution, mais à 13 ans révolus seulement pour les rois, au temps de Louis XV... Tu te rends compte !

La couronne



Augustin Duflos Couronne de Louis XV. © Musée du Louvre dist. RMN-Grand Palais / Martine Beck-Coppola.



C'est la couronne du sacre de Louis XV que tu vois là !

Elle est décorée de 292 diamants, 64 pierres de couleur et 230 perles. Impressionnant, tu ne trouves pas ? Regarde la couronne de plus près.

Parmi ces pierres, lesquelles ne sont pas présentes sur l'objet ?

- Des saphirs de couleur bleue
- Des émeraudes, de couleur verte
- Des améthystes, de couleur violette

Reponses : Des améthystes, de couleur violette.

Son éducation

Le petit Louis XV va recevoir une solide éducation. Il est entouré par le maréchal Villeroi et par le cardinal de Fleury, qui lui font découvrir les sciences, l'histoire et la géographie. Le Régent, lui, l'initie au pouvoir politique et, dès l'âge de 10 ans, l'emmène assister aux Conseils de gouvernement.



Le sais-tu ?

Louis XV ne sera pas très fidèle à son épouse. Il aura notamment deux autres amoureuses, des favorites, comme on dit à l'époque : Madame de Pompadour, pour qui il fera construire à Versailles la demeure du Petit Trianon, et Madame du Barry. Toutes deux auront leurs appartements privés dans le château.



Sa famille

Le duc de Bourbon, Premier ministre, lui choisit son épouse, Marie Leszczynska, avec qui il se marie en 1725, à 15 ans seulement ! Ils auront dix enfants, dont seuls 6 filles et 1 garçon atteindront l'âge adulte. Pour surveiller leur croissance, Louis XV a fait installer des toises, ces barres graduées en cuivre doré que tu peux observer dans l'exposition. Tu verras, il y en a une pour son fils et une autre pour un de ses petits-fils.



Jean-Baptiste Santerre, Philippe d'Orléans, Régent et Marie-Madeleine de La Veuillie, comtesse de Parabère. © RMN-Grand Palais / Gérard Blot.

Portraits de famille

L'arbre généalogique

Observe ces tableaux et aide-toi des descriptions pour retrouver l'identité de ces jeunes descendants. Tu en sauras plus sur la famille de Louis XV.



N° _____



Jean-Martial Félix Louis-Joseph-Xavier de France, duc de Bourgogne. © Château de Versailles / Christophe Fouin. © RMN-Grand Palais / Gérard Blot.

N° _____



Jean-Martial Félix Louis-Auguste, duc de Berry. © Château de Versailles, dist. RMN-Grand Palais / Christophe Fouin.

N° _____



Jean-Marc Nattier, Marie-Adélaïde de France (1732-1800). © RMN-Grand Palais (château de Versailles) / Gérard Blot.

N° _____



Jean-Marc Nattier, Louise de France (1737-1787). © RMN-Grand Palais (château de Versailles) / Gérard Blot.

1 Je porte le cordon bleu du Saint-Esprit ainsi que sa croix, un tricorne (chapeau de forme triangulaire) sous le bras... Je suis Louis-Auguste, futur Louis XVI, petit-fils de Louis XV.

3 Je porte la croix et le cordon bleu céleste du Saint-Esprit, un tricorne sous le bras. Ma veste est couleur tomate... Je suis Louis-Joseph-Xavier-François, duc de Bourgogne, petit-fils de Louis XV et fils aîné du dauphin, fils de Louis XV.

2 J'ai une belle robe et je tiens de jolies fleurs à la main ; j'en ai même deux dans les cheveux... Je suis Louise de France, la plus jeune des filles de Louis XV. Je serai religieuse chez les Carmélites.

4 Je porte un noeud rouge dans les cheveux, aussi rouge que mes joues. Avec mon air bien décidé, je suis surnommée par mon père « Madame Torchon »... Je suis Marie-Adélaïde de France, quatrième fille de Louis XV.

2. LES PASSIONS DU ROI

Les bibliothèques

Louis XV a toujours aimé les livres. Curieux et passionné d'histoire et de sciences, le roi possède de grandes collections d'ouvrages, somptueusement reliés, mais aussi des manuscrits sur parchemin. Certains sont écrits en allemand, d'autres en anglais et, bien sûr, en français.

Le sais-tu ?

C'est un certain Gutenberg qui invente l'imprimerie, permettant ainsi la diffusion du savoir. Le premier ouvrage sort de ses ateliers en octobre 1454. Plus besoin de recopier les manuscrits à la main ! Dès lors, les livres sont imprimés en plusieurs exemplaires et prennent place dans les bibliothèques, comme celles de Louis XV.



Code secret

C'est sous le règne de Louis XV que se développe un nouveau mouvement littéraire et philosophique : les Lumières. Déchiffre le code secret et tu trouveras le nom d'un des grands ouvrages publiés pendant cette période.



Légende :



Reponse : L'Encyclopédie.



Atribué à Jacques-Antoine Derome, Almanach royal pour l'année 1752. © Château de Versailles, dist. RMN-Grand Palais / Christophe Fouin.

Le roi tourneur

Louis XV apprécie également le travail manuel. Il adore par exemple tourner le bois, l'ivoire ou l'argent. Mais en quoi cela consiste-t-il ? Il s'agit, à l'aide d'un outil très particulier, le tour, de travailler la matière pour en faire un objet décoratif. On peut ainsi créer des courbes, des motifs plus ou moins simples... Regarde bien la corbeille de fleurs en ivoire qui surmonte cette pendule, qui vient d'être restaurée. Elle a été réalisée sur un tour par Louis XV lui-même. Quel talent !

Le sais-tu ?

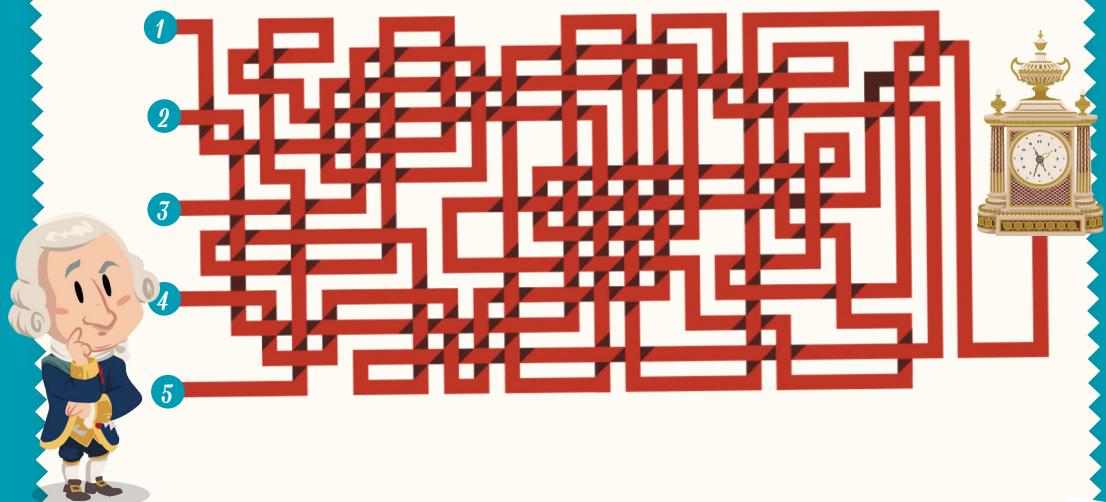
Louis XV n'a pas appris à tourner seul ! C'est Jeanne-Madeleine Maubois, qui occupe la charge de maître du tour du Roi, qui enseigne à Louis XV et à ses filles, Mesdames Adélaïde, Victoire et Sophie, cet artisanat complexe et raffiné.



Jean-Antoine Lépine Pendule en ivoire tournée par le roi. © Château de Versailles, dist. RMN-Grand Palais / Christophe Fouin.

Labyrinthe

Aide Louis XV à retrouver cette jolie pendule qu'il a adoré décorer.



7

Reponse : 5.

Les sciences

Astronomie, mécanique, optique, horlogerie, botanique aussi..., toutes les sciences passionnent Louis XV et cela, depuis qu'il est tout petit, comme tu peux le voir sur ce tableau. Dans son château de la Muette à Paris, son cabinet de physique et d'optique regorge d'objets extraordinaires tels que des télescopes ou encore des mappemondes. C'est grâce à cette passion que le roi encourage les grandes expéditions scientifiques, comme ce premier voyage officiel autour du monde entrepris de 1766 à 1769 par un certain Louis-Antoine de Bougainville.



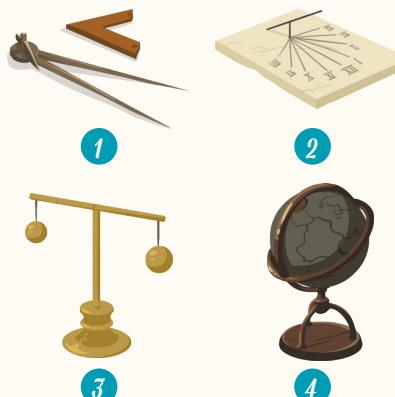
A. Architecture

B. Géographie

c. Astronomie

D. Mécanique/mathématiques

Response: A1, B4, C2, D3.



Basan et Poignant. Grand télescope construit par Dom Noël pour le cabinet de physique et d'optique de Louis XV à la Muette.

Le sais-tu ?

De ces lointaines expéditions, les scientifiques vont rapporter des plantes et des fruits jusqu'alors inconnus en France, comme l'ananas, originaire d'Amérique du Sud. Son nom signifie dans la langue locale, le tupi-guarani d'Amérique du Sud : « parfum des parfums »...



Les instruments

Prends le temps d'observer ce tableau.
Relie chaque discipline à son instrument.

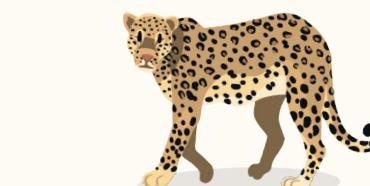


Pour se détendre et prendre un peu l'air, Louis XV organise de grandes chasses au lapin dans les prés d'Issy (près de Paris), là même où le cardinal de Fleury, son précepteur, habite. Et puis, l'hiver, ce sont de folles courses



Cherche et trouve

*Dans les tableaux de chasse de la galerie,
entourez les animaux que tu vois et trouve l'intrus parmi ces illustrations.*



Qui sais-tu ?

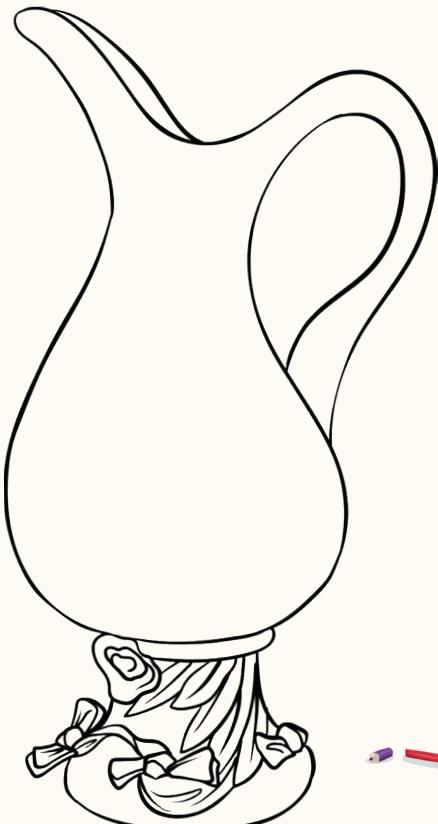
Le traîneau, tiré par des chevaux, est l'un des plus anciens véhicules de l'Humanité. Il sert d'abord à transporter des marchandises avant de devenir un divertissement, l'un des favoris de Louis XV. Tu peux encore admirer à Versailles son « traîneau aux roseaux »... Magnifique !

Jean-Jacques Bouchayer, *Un lion d'Afrique combattu par des dogues*, 1757, musée de Picardie, Amiens. © Collection du Musée de Picardie, Amiens ; photos Marc Jeanneteau / Musée de Picardie

3. LES ARTS DE SON TEMPS

Spectaculaire rocaille

Le style rocaille est lié au règne de Louis XV, comme tu peux t'en rendre compte en admirant un nombre incroyable de chefs-d'œuvre de cette époque. Mais de quoi s'agit-il au juste ? Il s'agit d'un art libéré de toutes règles, inspiré de la nature. À Versailles, tu peux ainsi admirer des vases symbolisant l'eau et le feu, des chandeliers, des meubles et beaucoup de tabatières, ces petites boîtes destinées à ranger le tabac. Mais sache que ce style était un peu trop original pour le roi, beaucoup plus classique dans ses goûts.



Le sais-tu ?

La rocaille désigne un ensemble de petits cailloux, de coquillages, de mousses et de coraux, installés dans un jardin pour lui donner une apparence sauvage : grottes, rivières, rochers. Le terme est alors utilisé sous Louis XV pour ce nouveau style artistique, libre comme l'air, comme les éléments de la nature.



Dessin

Fais parler ton imagination en décorant ce vase dans le style rocaille. Motifs floraux, détails fantastiques... tout est permis !



Manufacture de Meissen, Johann Joachim Kändler et Johann Friedrich Eberlein, Dresden © Porzellansammlung Staatliche Kunstsammlungen Dresden / Adrian Sauer.



L'art de cour

Le roi laisse sa favorite Madame de Pompadour influencer l'art sous son règne. Elle soutient des artistes de renom, comme le célèbre François Boucher, qui peint plusieurs portraits d'elle. Quant à Madame du Barry, elle s'intéresse à l'ameublement et fait travailler l'ébéniste Martin Carlin. Autre artiste important de la cour : le maître orfèvre Daniel Govaers (ou Gouers), créateur de tabatières richement décorées.

Le sais-tu ?

Louis XV meurt le 10 mai 1774, à 64 ans, après 58 ans de règne. Il est le seul des rois de France à être né et à mourir au château de Versailles.



François Hubert Duprat, Madame de Pompadour à son métier à broder, 1764, Londres, The National Gallery.

Les tabatières

En or, décorées de portraits, incrustées de nacre ou de pierres précieuses, les tabatières étaient de véritables œuvres d'art ! Prends le temps d'admirer la collection de tabatières présentées au château... Laquelle n'est pas présente dans l'exposition ?

1



2



3



4



Réponse : 3.

Retrouvez les livres Quelle histoire dans les boutiques du château et sur www.boutique-chateauversailles.fr



Complétez votre collection parmi plus de 100 ouvrages sur :
www.quellehistoire.com

Le château de Versailles

Les activités famille à Versailles

- Des visites thématiques vous sont proposées pour explorer les collections de façon ludique et participative avec un médiateur.
- Découvrez tous les thèmes sur chateauversailles.fr.
À partir de 1 an - durée 1 h 30.
- Les mercredis, week-ends, et pendant les vacances scolaires.
 - Moins de 10 ans : gratuit
 - À partir de 10 ans : 10 €
 - Pour les adultes : 10 € + le droit d'entrée
- Réservation en ligne sur chateauversailles.fr ou au 01 30 83 78 00.
- Retrouvez les livrets-jeux, les ressources pédagogiques, les applications et l'ensemble des informations liées aux familles sur chateauversailles.fr/famille

La visite du château et du domaine

- La réservation horaire est obligatoire pour accéder au château.
- Accès gratuit pour les - de 18 ans (- de 26 ans pour les résidents de l'UE).
- Des tarifs réduits sont disponibles pour les titulaires d'une carte de réduction Famille nombreuse.

Contact :

Tél. : 01 30 83 78 00
Posez vos questions sur chateauversailles.fr/contact

