

SOLUTIONS DU JEU « CHERCHE ET TROUVE »

Sacre de Napoléon et couronnement de Joséphine à Notre-Dame de Paris, 2 décembre 1804

Après la proclamation de l'Empire français en 1804, Napoléon veut un sacre comme les empereurs ou les rois qui l'ont précédé. Ne pouvant le faire à Reims, trop associé à la monarchie, il décide que la cérémonie aura lieu à Paris, dans la cathédrale Notre-Dame.

Le 2 décembre 1804, a lieu cette cérémonie grandiose en présence des cardinaux, ambassadeurs, grands dignitaires de l'Empire, de la cour et de l'armée. L'empereur reçoit l'onction sacrée des mains du pape Pie VII puis se couronne lui-même et pose également la couronne sur la tête de Joséphine.

C'est cette scène que le peintre Jacques-louis David réalisera entre 1805-1808 puis sur une réplique entre 1821 et 1822. L'une est conservée au Louvre et l'autre est visible dans [la salle du Sacre à Versailles](#). Un tableau de près de 9 mètres sur 6, une immense galerie de portraits avec quelques 190 personnages, des invités surprise... Nous vous invitons à découvrir certains secrets de cette immense toile à travers le jeu « Cherche et trouve ».

- LE PEINTRE JACQUES-LOUIS DAVID

Indice : il est en train de dessiner la scène en surplomb sous de grands rideaux.



Dans la tribune, David s'est auto portraituré en train de dessiner le sacre, pour **représenter symboliquement le travail d'étude qu'il a dû réaliser pour réussir cette œuvre**. Il s'est entouré de sa femme et ses deux filles.

Dans les tribunes, David a représenté beaucoup d'artistes de l'époque. Ils lui ont servi de figurants dans l'œuvre car ils n'étaient pas présents lors du vrai sacre mais David leur rend hommage.

• LES SŒURS DE NAPOLÉON

Indice : Caroline, Pauline et Elisa sont côté-à-côte. L'une est vêtue de rose.



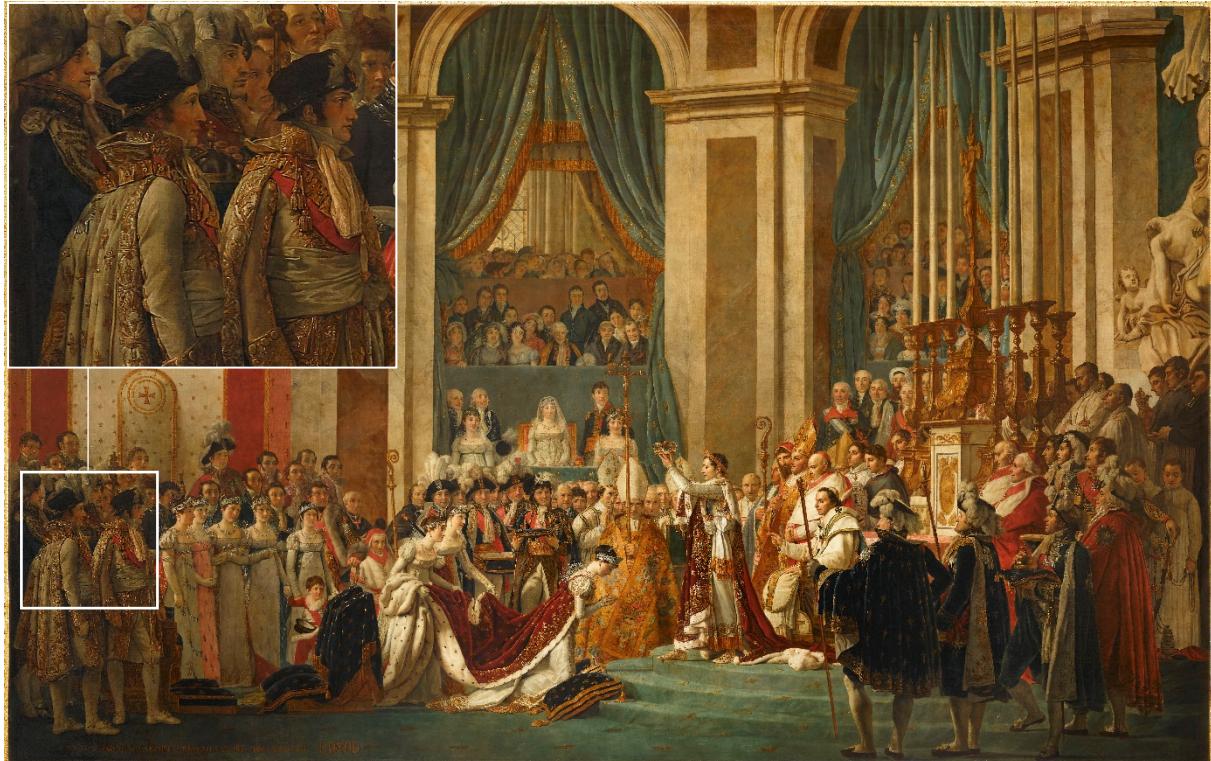
Caroline Murat, la première à gauche, est la plus jeune sœur de Napoléon. Elle fut reine consort de Naples aux côtés de son époux, nommé Roi de Naples en 1808. Caroline était souvent en conflit avec son frère. En 1805, elle a acheté le Palais de l'Elysée qu'elle a fait restaurer alors qu'il était en très mauvais état.

Pauline Borghèse, au centre en robe rose, est la seule des trois sœurs à avoir gardé un lien profond avec son frère et à lui avoir été fidèle jusqu'à lui rendre visite alors qu'il était en exil sur l'Île d'Elbe.

Elisa Bacchiori, la plus à droite, est mariée à un jeune officier corse, ce qui contrarie son frère. Très amatrice de littérature, elle tient un salon à Paris où elle reçoit notamment Chateaubriand.

- LES FRÈRES DE NAPOLÉON

Indice : Joseph et Louis sont parés de capes brodées d'or.



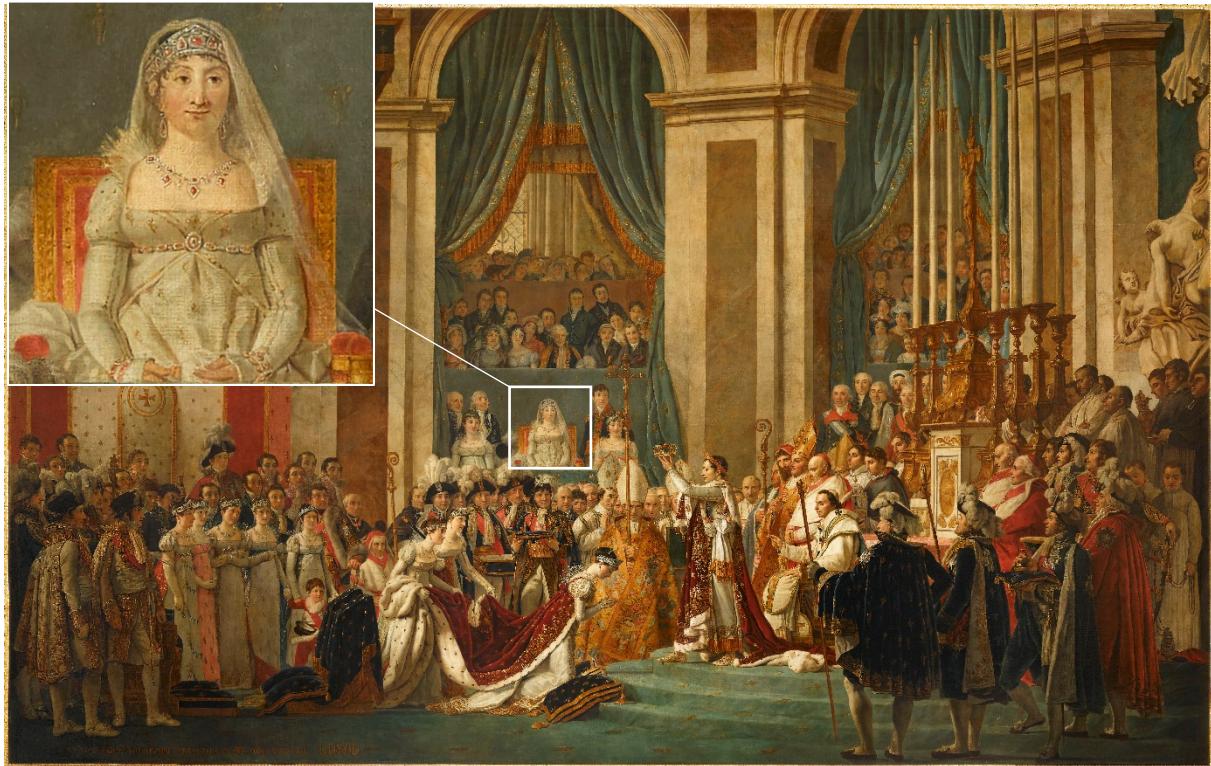
Joseph Bonaparte, le premier à gauche, est le frère aîné de Napoléon. Il régna notamment sur l'Espagne.

Louis Bonaparte est le troisième frère de Napoléon. Il épousa la fille de Joséphine, la femme de son frère, et fut roi de Hollande.

Fâchés du fait de leur mariage, les deux autres frères de Napoléon, Lucien et Jérôme, ne vinrent pas au sacre et sont absents du tableau.

- LA MÈRE DE NAPOLÉON

Indice : Letizia porte un diadème et un voile.



Letizia, dans la tribune au centre, est la mère de l'Empereur. Elle était absente lors du sacre mais son fils la fit représenter par le peintre. Très pieuse, elle s'occupa de bonnes œuvres toute sa vie.

- LA BELLE-SŒUR DE NAPOLÉON

Indice : Hortense tient par la main le seul enfant du tableau.



Hortense de Beauharnais, fille de Joséphine, est en réalité la belle-fille de Napoléon. Après son mariage avec Joséphine, celui-ci l'adopta ainsi que son frère Eugène.

Hortense a eu trois garçons dont l'aîné, Napoléon-Charles Bonaparte, est présent sur le tableau. Elle le tient par la main.

POUR EN SAVOIR PLUS

Découvrez un autre tableau représentant Napoléon et peint par Jacques-Louis David : *Bonaparte franchissant le Grand Saint Bernard*, grâce au [live de Frédéric Lacaille](#), conservateur du château de Versailles en charge des peintures du XIXe siècle. Approfondissez vos connaissances au sujet de [Napoléon Bonaparte sur la page du site internet qui lui est consacrée](#). Enfin, découvrez l'un des grands événements du XIXe siècle : le transbordement des cendres de Napoléon, à travers le tableau d'Eugène Isabey présenté dans [la vidéo « Image d'un Siècle »](#).