

NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES 2025

Les 17 et 18 mai 2025

Versailles, le 30 avril 2025
Communiqué de presse

Le samedi 17 mai 2025, à l'occasion de la 21^e édition de la Nuit européenne des musées, le château de Versailles invite les visiteurs à découvrir l'une des plus importantes réserves de sculptures du château de Versailles et du musée du Louvre, située dans la Petite Écurie du Roi. Pendant cette nuit, une scénographie innovante donnera la parole aux œuvres, tandis que le dimanche 18 mai des médiations et des lectures seront proposées.

LA GALERIE DES SCULPTURES ET DES MOULAGES

Située dans la Petite Écurie érigée par Jules Hardouin-Mansart entre 1679 et 1682, la galerie des sculptures et des moulages accueillait à l'origine les chevaux d'attelage et les voitures de la Cour.

Occupée par l'armée du milieu du XIX^e siècle jusqu'en 1967, la Petite Écurie est rendue à l'Établissement public de Versailles afin d'y accueillir diverses institutions telles que le Centre de recherche et de restauration des musées de France et l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles. Elle abrite notamment les réserves de moulages du département des Antiquités grecques, étrusques et romaines du musée du Louvre ainsi que des sculptures originales provenant des jardins du château de Versailles, mises à l'abri.



Galerie des sculptures et des moulages © Château de Versailles / T. Garnier

INFORMATIONS PRATIQUES

Samedi 17 mai.

Accès libre, sans réservation.
De 19h à 00h. Dernière entrée à 23h.

Dimanche 18 mai.

Accès libre, sans réservation.
De 14h à 17h.

Entrée par la cour d'Honneur de la Petite Écurie.

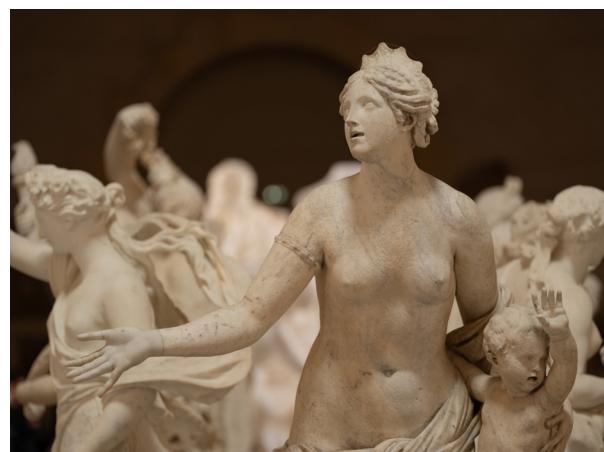
SAMEDI 17 MAI: UNE EXPÉRIENCE IMMERSIVE

Les visiteurs auront l'occasion d'explorer la galerie des sculptures et des moulages autour d'une proposition originale. Les groupes sculptés *Latone et ses enfants*, *l'Erechthéion* et *le Piédestal de la Colonne de Trajan* seront animés grâce à une combinaison de sonorisation et de jeux de lumière qui leur permettra de prendre la parole. Quelles sont leurs histoires ? Pourquoi sont-ils conservés dans cet espace ? Que représentent-ils dans l'Histoire de l'art ? Autant de questions et de réflexions qui seront abordées au cours de cette soirée. Le public pourra ainsi découvrir ce lieu méconnu du château de Versailles propice à l'émerveillement et à la rêverie.

Les visiteurs pourront également découvrir l'exposition *Quatre degrés celsius entre toi et moi*, présentée dans les espaces de l'École nationale supérieure d'architecture de Versailles communiquant avec la galerie, et programmée à l'occasion de la Biennale d'architecture et du paysage d'Île-de-France (*Bap !*).

DIMANCHE 18 MAI: MÉDIATIONS POUR TOUS

Le dimanche 18 mai après-midi, la galerie des sculptures et des moulages accueillera également des médiateurs, issus d'un partenariat avec le master Recherche et Création Littéraire de l'Université Versailles - Saint-Quentin-en-Yvelines. Les étudiants réciteront des textes littéraires et poétiques composés lors d'ateliers d'écriture organisés au Château au cours du printemps et inspirés par leur découverte de la galerie.



Galerie des sculptures et des moulages © Château de Versailles / T. Garnier

CONTACTS PRESSE CHÂTEAU DE VERSAILLES

Hélène Dalifard, Violaine Solari, Barnabé Chalmin, Rosalie Mouzard
+33 (0)1 30 83 75 21
presse@chateauversailles.fr