

APPEL À PROJET

« LUMIÈRES SUR UN JARDIN ANGLAIS »

Année 2025-2026 - Semaine des jardins

1.Descriptif du projet

Le château de Versailles propose à 20 classes du cycle 1 au cycle 3 de prendre part à un projet consacré à la découverte du jardin anglais.

En explorant ce paysage singulier, les élèves seront encouragés à observer, imaginer et représenter la nature telle qu'elle apparaît à Trianon : chemins sinueux, végétation libre, espaces secrets et poétiques.

Chaque mois, des activités simples, adaptées à chaque cycle, vous seront proposées pour être réalisées librement en classe. Elles visent à aborder, de manière pédagogique et ludique, le thème du jardin historique, et plus particulièrement celui du jardin anglais de Marie-Antoinette. Un module dédié aux enseignants accompagnera ces activités en rassemblant les connaissances à transmettre aux élèves au fil des mois. Aucune restitution mensuelle ne sera demandée.

Toutes les connaissances acquises au cours de ces activités seront valorisées lors d'une visite à deux voix, au cours de laquelle le guide-conférencier invitera vos élèves à intervenir en tant que médiateurs en herbe.

Rejoignez-nous pour célébrer la créativité, l'émerveillement et le dialogue entre nature et art !

2.Objectifs pédagogiques

Le projet a été pensé afin de remplir les objectifs pédagogiques suivants :

Cycle 1

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Développer une sensibilité artistique

Découverte de l'espace

Échanger entre pairs et coopérer

Cycle 2 et 3

Développer des compétences d'oralité : présenter, guider, répondre aux questions.

Comprendre les caractéristiques d'un jardin patrimonial

Exprimer ses émotions et ses impressions

Développer la coopération, le travail en groupe.

3. Contenu et thèmes du dispositif

- 5 activités seront proposées à raison d'une activité par mois ;

Thèmes abordés :

Composer un jardin avec ses reliefs : couleurs, éléments naturels, éléments artificiels ;

La botanique dans le jardin anglais : déambulation à travers des végétaux ;

L'art dans un jardin anglais à travers les constructions au cœur des jardins ;

Penser un jardin : les idées et émotions qui se cachent derrière la création d'un jardin ;

Vivre dans un jardin : promenades, fêtes et divertissements au jardin ;

- Deux types d'activités envoyées chaque mois en fonction des classes : une activité ciblée maternelle (Cycle 1) et une ciblée élémentaire (Cycles 2 et 3).

4. Restitution

- Chaque activité sera réemployée et réinvestie par les élèves lors d'une visite à deux voix avec un médiateur dans les jardins du Petit Trianon.
- Les visites seront programmées les **8,9 11 et 12 juin 2026**.
- La classe sera accueillie sur la journée dans les jardins pour la visite « à deux voix » du Petit Trianon et si vous le souhaitez la découverte de l'exposition *Jardins des Lumières* et/ou l'ouverture exceptionnelle du *Jardin du Parfumeur*, trésor caché à Trianon.

5. Inscription au dispositif et calendrier

- Le projet est à destination de **20 classes** des cycles 1,2 et 3 sur inscription préalable, à l'adresse suivante : projeteducatif@chateauversailles.fr.

Merci de mentionner dans l'objet : *Appel à projet – Lumières sur un jardin anglais*.

Merci de renseigner dans le mail de demande d'inscription :

- Nom et prénom de l'enseignant
- Numéro de portable de l'enseignant
- Niveau des élèves et effectif de la classe
- Nom de l'établissement et coordonnées.

- **CALENDRIER PREVISIONNEL**

14 janvier : Fermeture des inscriptions pour l'appel à projet

16 janvier : Confirmation officielle de la liste des classes retenues

21 janvier à 14h30 : Visioconférence obligatoire de présentation du dispositif et des attendus

Envoi de l'activité à faire en classe de janvier à mai tous les mois.

23 janvier : 1^{ère} activité

11 février : 2^{ème} activité

18 mars : 3^{ème} activité

15 avril : 4^{ème} activité

13 mai : 5^{ème} activité

En parallèle, de janvier à mai, le secteur éducatif accompagnera personnellement les classes par le biais de l'adresse mail : projeteducatif@chateauversailles.fr.