



## Une escapade royale à Versailles

Découvrez Versailles dans une atmosphère privilégiée grâce à notre nouvelle formule spécialement pensée pour les groupes (jusqu'à 25 personnes) !

### FORMULE PREMIUM – 1000 € (au lieu de 1400 €)

Une visite prolongée pour une immersion culturelle renforcée.

Idéale pour une immersion complète offrant des accès privilégiés à des espaces emblématiques.

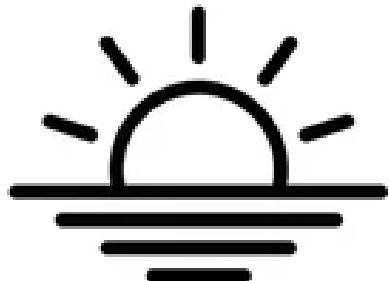
- ✓ **Visite guidée (2h)** des Appartements Privés des Rois, incluant l'Opéra Royal ou la Chapelle Royale (en fonction des disponibilités d'accès le jour de la visite) + **la Salle du Conseil + la Galerie des Glaces**
- ✓ En fin de guidage, accès libre au circuit de visite libre des Grands Appartements
- ✓ Entrée d'un bus + stationnement gratuit dans le domaine (hors véhicules personnels multiples)
- ✓ **-15 % sur le menu groupe au restaurant La Flottille**
- ✓ - 50 % sur les ouvrages (100 unités minimum – revente interdite)



## Votre programme type

Adaptée à votre groupe, notre offre vous propose flexibilité et confort, avec la possibilité de réserver le matin ou l'après-midi.

### MATIN



9h15 : Arrivée et accueil de votre groupe

Entre 9h15 et 9h30 : Départ de votre visite guidée (1h30 ou 2h)

A partir de 11h00 (ou 11h30) : Accès en visite libre aux Grands Appartements et des jardins...

A partir de 12h30 (ou 13h00) : Déjeuner libre ou au restaurant « La Flottille »

### APRES-MIDI



A partir de 12h00 : Déjeuner libre ou au restaurant « La Flottille »

13h45 : Arrivée et accueil de votre groupe

Entre 13h45 et 14h00 : Départ de votre visite guidée (1h30 ou 2h)

A partir de 15h30 (ou 16h00) : Accès en visite libre aux Grands Appartements et des jardins...

➤ Fermeture du château à 17h30 et des jardins à 18h00.



## Commandez vos ouvrages à moitié prix !

### Le Petit Trianon : château de Marie-Antoinette (prix public à 20€)

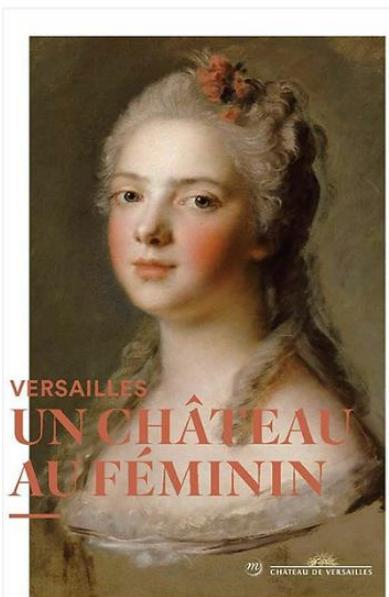


Le Petit Trianon est l'un des lieux les plus raffinés de Versailles. Œuvre de l'architecte Ange Jacques Gabriel, il fut offert par Louis XVI à Marie-Antoinette en 1774. Éloignée de la rigidité du protocole en vigueur au château de Versailles, la reine put ainsi modeler cette résidence et son domaine selon ses goûts.

Entièrement restauré il y a quelques années, le Petit Trianon dévoile aujourd'hui ses multiples facettes : le luxe des appartements royaux y côtoie la simplicité des pièces réservées au service, l'ordonnancement du Jardin français laisse place au décor champêtre du hameau de la Reine.

Agrémenté d'une riche iconographie, ce guide rédigé par le conservateur en chef propose une description complète de chacune des pièces du Petit Trianon et des espaces extérieurs.

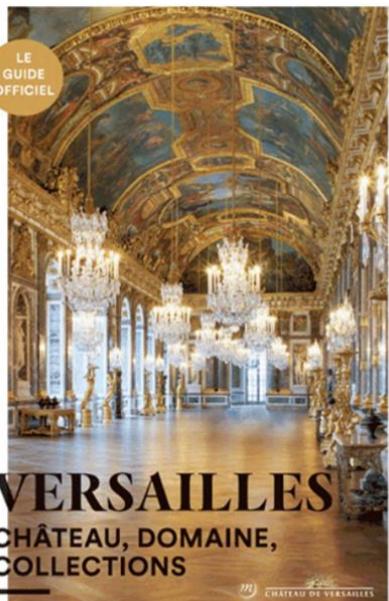
### Versailles, un château au féminin (prix public à 20€)



Entre apparat, étiquette, fêtes grandioses et vie quotidienne, représentation et intimité, travail, service, menues intrigues et grande politique, quel Versailles les femmes ont-elles connu pendant plus de trois siècles ?

Ce guide propose de les suivre à travers le château et le domaine : de Marie-Thérèse d'Autriche, épouse effacée de Louis XIV, aux influentes maîtresses du roi, de l'espièglerie de la jeune Marie-Adélaïde de Savoie à la pondération souveraine de Marie Leszczynska, des huit filles de cette dernière - les irréductibles Mesdames - jusqu'à Marie-Antoinette, dauphine puis reine, sans oublier, autant que faire se peut, les amies, les surintendantes, les dames d'honneur, d'atours et du palais, les marchandes et les artistes.

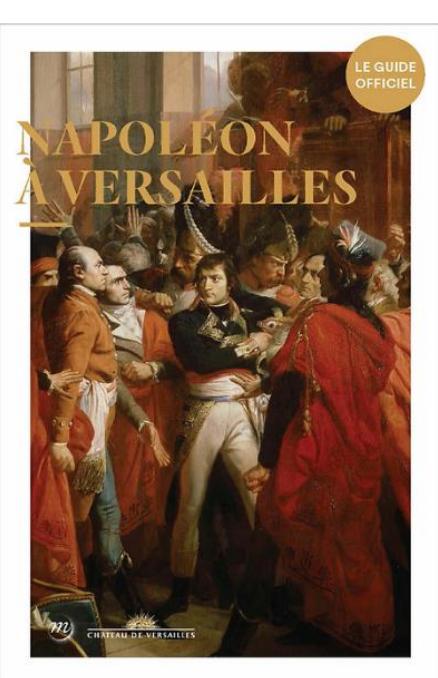
## Versailles château, domaine, collections (prix public à 20€)



Avec plus de trois cents pages, trois cents illustrations, de nombreux plans et des index, ce livre est le compagnon indispensable pour comprendre le château de Versailles.

Il raconte par le menu l'histoire de ce lieu fascinant et propose, dans un ordre qui tient compte du sens de la visite, une description exhaustive de toutes les pièces : les Grands et Petits Appartements, la chapelle et l'opéra mais aussi les galeries de l'histoire du château, les collections de peintures et de sculptures du Musée Historique, le Petit et le Grand Trianon, et un parcours complet à travers l'immense parc et tous ses bosquets.

## Napoléon à Versailles (prix public à 20€)

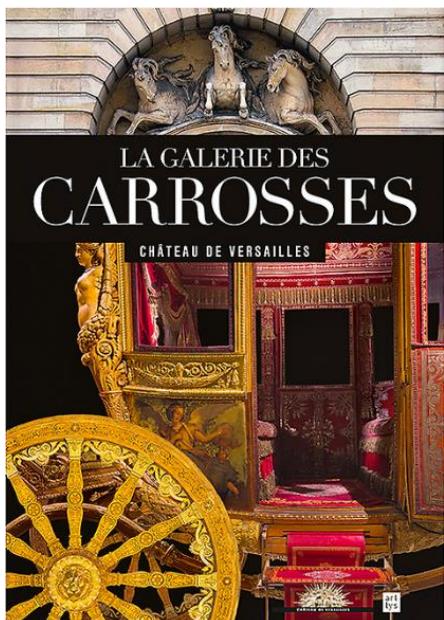


Si Versailles est d'abord une grande résidence royale, symbole de la monarchie française, on oublie souvent qu'il a été aussi une résidence impériale, pour laquelle Napoléon a imaginé de grands projets.

La transformation du château n'a pas été menée à bien, mais le Grand et le Petit Trianon ont été rénovés et remeublés afin de devenir une villégiature estivale pour l'Empereur et sa seconde épouse, l'impératrice Marie-Louise, à partir de 1810.

Louis-Philippe, monté sur le trône en 1830, remit l'Empereur à l'honneur dans les murs de Versailles, en lui consacrant une grande partie de ses Galeries historiques, ouvertes en 1837, dans un souci de réconciliation nationale et de célébration de « toutes les gloires de la France ».

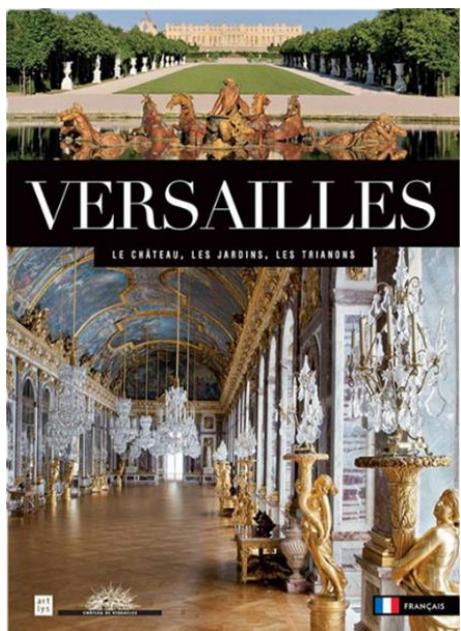
## La galerie des carrosses – Château de Versailles (prix public à 10€)



La galerie des carrosses du château de Versailles est l'une des plus importantes d'Europe. Chaque voiture raconte une page de l'Histoire de France à travers un événement dynastique ou politique : baptême, mariage, sacre, funérailles.

Véritables trônes ambulants, conçus pour frapper les esprits, ces carrosses sont des œuvres d'art totales. D'un luxe ostentatoire, ornés à profusion d'ors et de sculptures, réunion éblouissante de tous les arts décoratifs, ils ont été réalisés par les meilleurs artistes et artisans : architectes, menuisiers, sculpteurs, peintres, bronziers, doreurs, tapissiers, brodeurs, etc.

## Versailles, Le Château, les jardins, le Trianon (prix public à 10€)



De la volonté du roi Louis XIV d'ériger sa résidence comme un symbole de sa gloire et de son pouvoir absolu, naquit un château assez grandiose et somptueux pour faire connaître le nom de Versailles dans le monde entier.

Embelli par les souverains successifs, qui firent appel aux grands architectes et artistes de leur temps, le château de Versailles témoigne d'un style français à son apogée. Au-delà d'un vestige de la monarchie française, il se révèle un magnifique musée d'art et d'histoire.

Du faste des Grands Appartements, emblématiques de la vie de cour, au raffinement des cabinets intérieurs, ce guide donne à voir toutes les facettes de la plus prestigieuse des demeures royales.<sup>[1]</sup> Il suit le parcours officiel de la visite, jusqu'à ses jardins à la française, le château de Trianon et le domaine de Marie-Antoinette