

# Ecole Georges Guynemer

Classe de CM2 A

Madame Lafont

# Les journalistes dans la galerie des batailles

## *Les plus grands tableaux de France*

*Nous allons vous raconter comment la galerie  
des batailles illustre 1400 ans d'histoire.*

**Bataille de Tolbiac en 496**  
**Clovis dit aux barbares :**  
**« Dieu de Clothilde, si tu me**  
**donnes je me ferais chrétien. »**



**Louis-Philippe n'a**  
**boulu faire que des**  
**tableaux de victoires**

**Alexis, Chibault, Alban, Pierre et Maxence**



# Inauguration de la galerie des batailles

***Nous allons vous la faire découvrir !***



***Nous sommes le 10 juin 1837 et nous avons eu la chance d'être présentés à l'inauguration de la galerie des batailles.***

***Cette magnifique galerie est composée de 33 tableaux datés dont les cadres sont dorés représentant les victoires de la France et 82 bustes posés sur des socles en bois (imitant le marbre).***

***Elle est inspirée de la galerie du Louvre.***

***Eugene Delacroix qui représente un tableau plus réaliste c'est de l'art romantique (riche en émotion). A l'inverse par exemple Chopin qui fait de l'art académique.***



***Par Bilel, Aya, Adrien, Kéona, Eloïse  
La gazette de l'art  
Ecole Guynemer cm2A***

# L'architecture de la galerie des batailles

Aujourd'hui nous avons visité la galerie des batailles et en tant que journalistes nous allons vous dire ce que nous avons retenu

Frédéric Nepveu s'inspire de la galerie des glaces et celle du Louvre pour faire la galerie des batailles. Elle mesure 120 m de long et 13 m de large

Guynemer : Benjamin, Khalid, Flore, Sara, Kali Architecture journal



Frédéric Nepveu a conçu un éclairage zénithal. Les fenêtres sont des oculis. Il y a un œil de bœuf qui servait à éclairer la galerie



## Sur les traces de la galerie des batailles

### L'histoire de la galerie des batailles



Les travaux de la galerie des  
batailles ont duré 4ans  
Louis Philippe venait 2 à 3 fois par  
mois pour gérer les travaux



Le 10 juin 1837 c'est l'inauguration du  
musée du château de Versailles. Toutes la  
famille royale était là. Il y avait les cinq fils  
et les quatre filles de Louis Philippe et  
Marie Amélie De Bourbon-Sicile. Toutes  
ses filles étaient en rouge

École Guynemer  
Chloé Archibald  
Leia Bernadette  
Théo Grigorii  
Le Versaillais





# Les célébrités

10 juin 1837 l'inauguration du musée  
de Versailles

Guynemer

*Benjamin H,  
maximilien,  
Aimie,  
Victoria,  
Clara,  
Alyson,  
Daria*

Louis  
Philippe  
1er

La reine s'est fait  
remarquer avec sa belle  
robe blanche et son  
chapeau orné d'une  
plume.

Tout le monde  
était habillé,  
les hommes  
avaient des  
beaux  
costumes et  
les femmes  
avaient des  
belles  
robes ,les filles  
du rois  
portaient  
toutes des  
robes rouges.



Victor Hugo a  
été invité à  
l'inauguration  
et il a trouvé  
ça

PIC-COLLAGE  
extraordinaire



# *Le 10 Juin 1837 au Château de Versailles...*



*Louis Philippe 1er (Roi des Français) a décidé de faire du château de Versailles un musée.*

*Une équipe de la Gazette de l'Art a eu la chance d'être présente lors de l'inauguration de la galerie des batailles et c'est avec plaisir que nous allons partager cette expérience avec vous...*

*À l'entrée de la galerie nous pouvons observer une statue de Louis Philippe 1er.*

*On peut constater que sa couronne est posée sur des feuilles pour représenter la monarchie constitutionnelle, alors que sur les représentations des précédents rois, la couronne est posée sur un coussin avec des pétales de fleurs de lys (elle représente la royauté sous une monarchie absolue).*



*En entrant dans cette gigantesque et magnifique galerie clairement inspirée de celle du Louvre, nous pouvons admirer, 33 tableaux représentant les batailles victorieuses de la France pour montrer la grandeur et la force de notre pays (daté et aux cadres dorés).*



*Des peintures qui bousculent nos sens avec de l'art classique ou académique (par exemple, H. Schopin) côtoyant l'art romantique avec Eugène Delacroix.*

*Ainsi que 82 bustes de personnalités posées sur des socles en bois imitation marbre.*

*Bilèl Adekalon*



**PIC•COLLAGE**