

« MÉMOIRE(S) DE CHÂTEAU »

Mise en ligne de la saison 2

Versailles, le 4 mars 2026
Communiqué de presse

Le château de Versailles dévoile la saison 2 de sa série de podcasts *Mémoire(s) de Château*. Créée en 2025, elle donne la parole à celles et ceux qui ont fait ou font encore l'histoire du lieu, en simples témoins ou en œuvrant hier et aujourd'hui à sa préservation et à son rayonnement. Quatre nouveaux épisodes sont disponibles sur toutes les plateformes d'écoute, sur la chaîne YouTube et le site Internet du château de Versailles.



DONNER LA PAROLE AUX TÉMOINS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

À l'origine de cette série de podcasts réside la volonté de donner la parole à celles et ceux qui ont fait l'histoire des châteaux de Versailles et de Trianon aux XX^e et XXI^e siècles. L'objectif est de recueillir cette mémoire vivante et de la conserver pour les générations futures. Depuis 2025, la parole est ainsi donnée à celles et ceux qui ont fait, ou continuent à faire vivre ces lieux hors du commun. La plupart y ont travaillé ou y travaillent encore, passionnés par leurs métiers et la transmission d'expériences et de savoirs-faire parfois ancestraux.

En écoutant ces multiples témoins, c'est un autre regard sur l'ancienne résidence royale que les auditeurs sont invités à partager. De la petite à la grande histoire il n'y a souvent qu'un pas, entre souvenirs personnels ou professionnels: chacun partage, avec générosité et souvent émotion, son histoire, sa vision du Château et sa relation personnelle avec un domaine aussi vaste que celui de Versailles.

La première saison comptait quatre épisodes: *Versailles, années 1940: Guerre et paix*, *Ébéniste au château de Versailles*, *Conservateur du château de Versailles*, *Photographe au château de Versailles*.

Quatre nouveaux épisodes sont disponibles aujourd'hui: *Fontainier au château de Versailles*, *Agent d'accueil et de surveillance à Trianon*, *Agent de l'Assemblée nationale au château de Versailles*, *Tournages et événements au château de Versailles*.

Fontainier au château de Versailles



C'est l'amour des fontaines qui rassemble Jean Cancelier, aujourd'hui à la retraite, et son ancien collaborateur Jean-Luc Renard, encore en poste au service des jardins des châteaux de Versailles et de Trianon. Pendant 37 ans, Jean a travaillé comme fontainier, dans la plus pure tradition d'un art qui se transmet de génération en génération, des anciens à leurs successeurs. Après sa nomination à Versailles en 2003, Jean-Luc a énormément appris auprès de Jean, et pilote aujourd'hui à son tour une équipe de jeunes passionnés.

Agent d'accueil et de surveillance à Trianon



Les agents de surveillance sont omniprésents dans les salles du musée, cependant on les entend rarement prendre la parole pour parler de leur métier, pourtant si indispensable. Jean-Michel Blard, aujourd'hui à la retraite a travaillé pendant 42 ans à la surveillance du palais de Trianon. Il parle avec passion de ces quatre décennies passées au plus près du public, tout comme le fait sa collègue Marie-Sylvie Tenders, encore en poste après plus de 30 ans. Tous deux nous offrent un très beau témoignage sur leur profession, leur quotidien auprès des visiteurs au cœur même du musée et sur leur amour inconditionnel pour le lieu.

CONTACTS PRESSE

Hélène Dalifard, Violaine Solari, Barnabé Chalmin Doré de Nion, Rosalie Mouzard
+33 (0)1 30 83 75 21
presse@chateauversailles.fr

Agent de l'Assemblée nationale au château de Versailles



Jean Guyon a travaillé pendant 30 ans comme agent de l'Assemblée nationale. Nommé au château de Versailles en 1969, il a travaillé dans l'aile du Midi, où se trouvaient encore de nombreux services parlementaires (depuis la création de la salle du Congrès au château en 1876). Sa famille est logée sur place. Enfant, son fils Franck se passionne pour la peinture napoléonienne en traversant les galeries versaillaises, parfois chaussé de patins à roulettes. Quelques années plus tard Franck choisit de suivre la même voie que son père, devenant à son tour agent de l'Assemblée nationale, travaillant notamment au Château de 1995 à 2005, pour l'éphémère musée du Parlement. Père et fils échangent leurs souvenirs, des courses en patins à roulettes dans les galeries, au terrible souvenir de l'attentat des indépendantistes bretons en 1978... Chez les Guyon, la passion versaillaise se transmet de génération en génération.

Tournages et événements au château de Versailles



Elle n'était encore qu'une enfant que Nadine Pluvieux voulait déjà faire « rêver les gens ». Ce souhait, elle l'a accompli durant sa carrière au château de Versailles, de 1978 jusqu'à son départ en retraite en 2014. Tout d'abord chargée d'organiser des réceptions au sein du domaine, Nadine s'est aussi spécialisée par la suite dans l'assistance aux tournages de films réalisés au Château. Jeanne Hollande, aujourd'hui cheffe du service des tournages, l'a rejointe en 1998, après une enfance passée à Versailles et des études en histoire de l'art. Son aide d'abord temporaire, s'est rapidement mue en une inséparable collaboration, propice à l'accomplissement de grandes choses, comme ont pu le constater la réalisatrice Sofia Coppola, et tant d'autres...

UN PROJET À ÉCOUTER ET À VOIR

Sur toutes les plateformes d'écoute : les auditeurs peuvent retrouver les huit épisodes du podcast *Mémoire(s) de Château*.

Sur la chaîne YouTube du château de Versailles : des vidéos filmées pendant l'enregistrement des podcasts permettent aux internautes de découvrir les différents intervenants. Les entretiens sont rythmés par des images d'archives qui illustrent leurs propos.

Le projet *Mémoire(s) de Château* est porté par :

Claire Bonnotte Khelil, collaboratrice scientifique au château de Versailles, direction du Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon.

Thomas Garnier, chef du service audiovisuel au château de Versailles, direction de la Communication.

Réalisation des enregistrements sonores et écriture : Louise Régent, Antoine Harrewyn et les équipes Emotion.