MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Liberté
Égalité
Fraternité

CHÂTEAU DE VERSAILLES

PRIX CHÂTEAU DE VERSAILLES DU LIVRE D'HISTOIRE

Sélection des finalistes

Versailles, le 28 septembre 2026
Communiqué de presse

Pour la neuvième édition du *Prix Château de Versailles du livre d'Histoire*, le comité de sélection s'est réuni et a choisi les cinq ouvrages finalistes. Le nom du lauréat sera dévoilé le 21 novembre 2026 dans le cadre du festival *Histoire de lire* à Versailles. Cette année, Jean d'Andlau, Olivier Aranda, Marion Lemaignan, Maria-Sofia Mormile et Bertrand Van Ruymbeke sont en lice.

Le *Prix Château de Versailles du livre d'Histoire* soutient la recherche historique en récompensant, chaque année, l'auteur d'un ouvrage consacré au XVII^e^, au XVIII^e^ siècle ou à l'histoire du château de Versailles, quel que soit le cadre chronologique.

Pour cette neuvième édition, le comité de lecture a sélectionné cinq titres finalistes parmi de nombreux ouvrages (essais, documents, biographies, mémoires ou journaux). Le jury dévoilera le nom du lauréat **le 21 novembre, lors de la cérémonie de remise de prix au théâtre Montansier à Versailles.**

Le *Prix Château de Versailles du livre d'Histoire* s'inscrit, pour la deuxième année consécutive, dans le cadre du festival *Histoire de lire* qui a lieu le weekend des 21 et 22 novembre 2026. Marqué par des rencontres et des dédicaces, le festival est un événement littéraire incontournable qui célèbre l'Histoire et son actualité éditoriale.

LE JURY

- **Pierre-Emmanuel Lecerf**, président par intérim du château de Versailles, président du jury
- **Scarlett Beauvalet**, professeure émérite d'histoire moderne
- **Yves Carlier**, conservateur général du patrimoine au château de Versailles, président du comité de lecture
- **François de Mazières**, maire de Versailles
- **Emmanuel de Waresquiel**, historien
- **Olivier Magnan**, blogueur Arts et Culture *Scribe accroupi*
- **Christine Orban**, romancière
- **Marie-Karine Schaub**, maîtresse de conférence HDR en Histoire moderne, UPEC

LES CINQ OUVRAGES FINALISTES



Fonder la République par la loi (1792-1795)
Jean d'Andlau
Presses universitaires du Septentrion

Comment redonner à un peuple sa voix, sa loi, sa dignité ? Entre 1792 et 1795, le Comité de législation s'attelle à cette tâche immense : bâtir la République par le droit. Ce livre éclaire le travail discret mais décisif de ces juristes et députés qui, dans l'ombre, ont voulu fonder un monde nouveau.



La marine de la Révolution. L'étrange victoire
Olivier Aranda
Éditions Passés composés

La Révolution française a profondément transformé la stratégie navale française. Après l'échec d'une politique fondée sur la bataille décisive face à l'Angleterre, la République adopte une stratégie de harcèlement naval, notamment dans les espaces coloniaux. Malgré des défaites comme Aboukir, cette stratégie contribue à affaiblir le commerce et les côtes britanniques et participe au contexte qui mène à la paix d'Amiens. L'ouvrage réévalue ainsi le rôle de la marine révolutionnaire, longtemps sous-estimé, dans la victoire française.

CONTACTS PRESSE
Violaine Solari, Barnabé Chalmin Doré de Nion, Rosalie Mouzard
+33 (0)1 30 83 75 21
presse@chateauversailles.fr



Christine de Suède. Souveraine européenne
Marion Lemaignan
Éditions Perrin

Reine à 6 ans à la suite du décès de son père, Christine de Suède assume seule le pouvoir à 18 ans, avant d'y renoncer quelques années plus tard. Convertie au catholicisme, elle parcourt l'Europe et se sédentarise à Rome sans cesser pourtant de vouloir conserver une forme d'autorité monarchique ; elle entretient une correspondance dense avec les grands esprits de son temps (Descartes, Pascal, Leibniz, Spinoza) et tisse des alliances avec la France de Louis XIV, l'Espagne de Philippe IV et la papauté. Son comportement parfois subversif suscite de nombreuses critiques ; elle intrigue par ses manières libres, et sa singularité provoque tout à la fois admiration et rejet. Ainsi, pour exceptionnelle qu'elle soit, elle n'en est pas moins un pur produit de son époque et c'est précisément ce paradoxe qui est fascinant.



Les Bourbons dans la Révolution. Biographie d'une famille en quête d'unité (1789-1830)
Maria-Sofia Mormile
Armand Colin

Trahison, méfiance, régicide : les relations entre la branche aînée des Bourbons et leurs cousins d'Orléans n'auraient-elles été que conflits ? En replaçant le comte d'Artois, futur Charles X, dans son rôle de stratège dynastique proche des princes du sang d'Orléans et de Condé, l'autrice dévoile les tensions, mais aussi les alliances, les divergences et les efforts de compréhension au sein d'une dynastie confrontée à la Révolution, à l'exil, puis à la Restauration.
À travers une exploration inédite de la correspondance familiale et des écrits privés, l'historienne restitue une fresque intime et révélatrice : celle d'hommes et de princes cherchant à concilier ambition, loyauté dynastique et basculement d'un monde.



1776 L'année américaine
Bertrand Van Ruymbeke
Éditions Tallandier

Cet ouvrage permet de comprendre comment en 1776 les treize colonies se sont unies pour devenir des États et ont proclamé leur indépendance, tout en examinant les conséquences immédiates, et sur le long terme, de cette remarquable décision.
Dans ce livre, inédit par son approche détaillée et les sources mobilisées, l'auteur, grand spécialiste de l'histoire des États-Unis, étudie au plus près le déroulé des événements, à partir de la Boston Tea Party de décembre 1773 jusqu'à l'arrivée de Benjamin Franklin en France en décembre 1776, avec un gros plan sur les sept mois décisifs de janvier à juillet 1776.

LES LAURÉATS DU PRIX DEPUIS SA CRÉATION

2025 : Robert Darnton, *L'humeur révolutionnaire. Paris 1748-1789*, éditions Gallimard
«Prix spécial du jury" 2025 : Benoît Carré, *Distribuer l'argent du roi au XVIIIe siècle. La monarchie dévoilée*, Presses Universitaires Septentrion
2024 : Gilles Montègre, *Voyager en Europe au temps des Lumières. Les émotions de la liberté*, éditions Tallandier
2023 : Clément Oury, *Le duc de Marlborough*, éditions Perrin
2022 : Patrick Barbier, *Marie-Antoinette et la musique*, éditions Grasset
2021 : Alexandre Dupilet, *Le Régent. Philippe d'Orléans, l'héritier du Roi-Soleil*, éditions Tallandier
2020 : Edmond Dziembowski, *Le Siècle des Révolutions*, éditions Perrin
2019 : Georges Forestier, *Molière*, éditions Biographies NRF Gallimard
2018 : Hervé Leuwers, *Camille et Lucile Desmoulins*, éditions Fayard