

« DE FIL EN FIL: DU CHÂTEAU DE VERSAILLES AU PUY-DE-DÔME »

6^e édition d'*Escale à Versailles*. Exposition du 16 juillet au 30 août

Versailles, le 9 juillet 2026
Communiqué de presse

En 2026, le château de Versailles poursuit son engagement en faveur de l'accès à la culture pour tous avec la sixième édition du dispositif *Escale à Versailles*. Du 16 juillet au 30 août 2026, le projet *De fil en fil: du château de Versailles au Puy-de-Dôme*, réalisé en partenariat avec la ressourcerie Artex, sera présenté au public dans la galerie de pierre haute de l'aile Nord. Une œuvre textile participative réalisée par près de 120 jeunes des territoires ruraux du Puy-de-Dôme y sera exposée. Ce projet est réalisé grâce au soutien de la Fondation d'entreprise Michelin, et s'inscrit dans la mission d'éducation artistique et culturelle portée par le château de Versailles.

ESCALE À VERSAILLES

Le dispositif *Escale à Versailles*, créé en 2015, a pour objectif de favoriser l'accès à la culture des publics éloignés des musées, en les associant à une création artistique présentée au Château. Pour cette sixième édition, le projet met en lumière les savoir-faire textiles grâce à la participation de communes rurales du Puy-de-Dôme. Cette résidence artistique dans le département a été coordonnée par **Artex**, manufacture créative et culturelle, avec le soutien de la **Fondation d'entreprise Michelin**.

Entre avril et juillet 2026, quatre sessions d'ateliers ont été organisées au sein des communautés de communes de Thiers Dore et Montagne, Mond'Arverne Communauté, Ambert Livradois Forez et Clermont-Ferrand. **Près de 120 jeunes âgés de 14 à 30 ans** et issus majoritairement de communes de moins de 3 500 habitants, ont découvert les métiers d'art liés au textile et ont participé à la réalisation d'une œuvre collective, accompagnés de l'artiste et scénographe Clément Dubois.



Atelier au château d'Aulteribe, 25 avril 2026 © Vincent Amaridon

UNE ŒUVRE COLLECTIVE

L'œuvre *Ananamania* imaginée par Clément Dubois prend la forme d'un ananas géant, faisant 2,6m de haut et 1,8m de diamètre. Ce motif de fruit inspiré des décors versaillais, autrefois symbole de prestige et de rareté, est réinterprété dans une démarche contemporaine à travers laquelle il est mis en scène dans une œuvre textile, modulaire et collective. **Cette création est réalisée à partir de tissus provenant des réserves textiles du château de Versailles et d'éléments collectés par la ressourcerie Artex.**

Chaque participant a apporté sa contribution grâce à l'apprentissage de techniques de tapisserie et de dentelle. L'installation finale fait dialoguer l'ananas, mis en scène comme un objet précieux, avec l'architecture de la galerie de pierre haute, tout en valorisant les savoir-faire artisanaux et les démarches de réemploi des matériaux.



Atelier au château d'Alteribe, 25 avril 2026 © Vincent Amaridon

À l'issue de son vernissage et de son exposition au château de Versailles, l'œuvre sera confiée à la ressourcerie Artex afin de permettre son itinérance sur le territoire du Puy-de-Dôme, auprès des partenaires du projet.

Artex sera ensuite également en charge de son recyclage.

CE PROJET EST RÉALISÉ AVEC LE SOUTIEN DE



INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition du jeudi 16 juillet au dimanche 30 août

Lieu: galerie de pierre haute - aile Nord
Accès dans le parcours de visite libre

CONTACTS PRESSE CHÂTEAU DE VERSAILLES
Violaine Solari, Barnabé Chalmin Doré de Nion, Rosalie Mouzard
+33 (0)1 30 83 75 21
presse@chateauversailles.fr