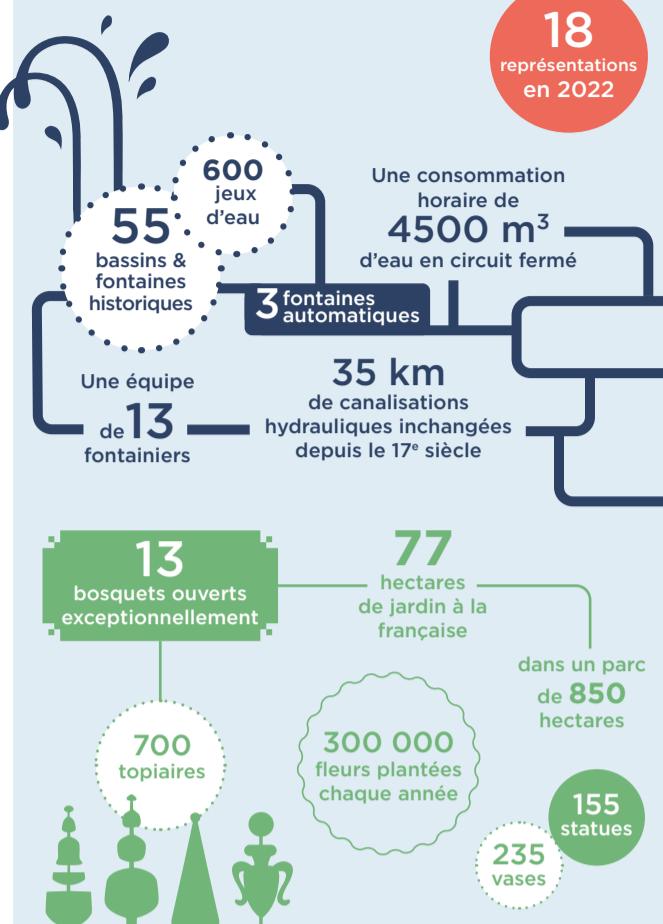


LES GRANDES EAUX NOCTURNES EN CHIFFRES



Depuis 2014 Château de Versailles Spectacles développe un vaste et ambitieux projet de mise en lumière des Grandes Eaux Nocturnes.

Après la Grande Perspective (de la façade du Château au Char d'Apollon), l'axe Nord (du Parterre Nord jusqu'au Bassin de Neptune), c'est le Parterre Sud qui bénéficiera en 2022 d'une refonte de ses éclairages.

Fontaines et bassins, statues et végétation sont désormais illuminés au travers d'installations ingénieries conçues par Laurent Fachard, des Eclairagistes Associés.

Mécènes des Grandes Eaux Nocturnes:
CITEOS intervient dans les éclairages,
AIR LIQUIDE intervient dans les effets spéciaux à base de CO2.

BOSQUETS & BASSINS

Les bosquets de Versailles ont constitué dès l'époque de Louis XIV des salons de plein air dissimulés au cœur des espaces boisés du jardin. On s'y rendait pour faire collation, écouter de la musique ou danser. Le roi pouvait ainsi satisfaire son goût du jeu et du spectacle dans ces lieux réservés à la fête et au divertissement. Ornés de fontaines, de vases et de statues, ces bosquets auxquels on accède par des allées discrètes apportent la surprise et la fantaisie à l'intérieur du Jardin Royal.

GRANDE PERSPECTIVE

C'est toute la ville de Versailles qui, d'Est en Ouest, est parcourue par un axe majeur reliant le domaine royal à la capitale parisienne. Dans le parc du château, la Grande Perspective, tracée par André Le Nôtre en 1660, relie le Parterre de Latone au Bassin du Char d'Apollon en passant par le Tapis Vert. Face à ce point de vue, se trouve la façade impressionnante du château qui mesure 570 mètres de large.

DARIUS • Chillez sur la Grande Perspective dans une ambiance lounge, guidés par les synthés groovy de Darius et esquissez quelques pas de danse !

SEBASTIAN • À partir de 22h, les corps exultent sur les beats électrosensuels de Sebastian.

TAPIS VERT

Le Tapis Vert, vaste pelouse entourée d'un impressionnant cortège de statues de marbre, sera orné d'une série d'installations pyrotechniques de Groupe F, flammes hautes ponctuant en cadence la musique de fête, une étonnante mise en perspective du Jardin Royal.

BASSIN DE LATONE

Du sommet des marches du Bassin de Latone, l'œil du visiteur fera face à la Grande Perspective et admirera, du point de vue du Roi, une constellation de bulles qui feront miroiter les dernières lueurs du jour. La statuaire de ce bassin restauré illustre la légende de la mère de Diane et Apollon, protégeant ses enfants contre les injures des paysans de Lycie et demandant à Jupiter de la venger en les transformant en grenouilles.

BASSIN DU CHAR D'APOLLON

À 23h30, Groupe F réalise un final visible de toute la Grande Perspective, conjuguant feu d'artifice tiré sur la tête du Grand Canal et flammes jaillissant du Tapis Vert.

GENER8ION • Pour clôturer la soirée, Gener8ion a spécialement composé pour l'occasion un mix exclusif, immersif et fascinant que le feu d'artifice de Groupe F fera briller de mille feux.



SUR UNE BANDE-SON DE :
**Cosmicat • Darius • François X
 Gener8ion • Louisahhh • Sebastian
 Thomas Roussel**

Promenade dans les jardins illuminés du Château de Versailles sur une bande son électro. Versailles comme vous ne l'avez jamais vu... ni entendu!

**OUVERTURE DES BOSQUETS
 MISE EN LUMIÈRE ET EN MUSIQUE DU JARDIN**
 de 20h30 à 23h25
MISE EN EAU DES FONTAINES ET BASSINS
 de 20h30 à 23h20
FEU D'ARTIFICE FINAL - GROUPE F
 de 23h30 à 23h45

Château de VERSAILLES spectacles CHÂTEAU DE VERSAILLES



Les Grandes Eaux Nocturnes
 Rendez-vous en juin 2023 pour la prochaine saison des Grandes Eaux Nocturnes

Les Grandes Eaux Musicales
 Les samedis et dimanches jusqu'au 30 octobre 2022

Les Jardins Musicaux
 Les mardis, jeudis et vendredis jusqu'au 28 octobre 2022
 De 9h à 19h

La Saison Musicale
 Chaque année, l'Opéra Royal et la Chapelle Royale du Château de Versailles accueillent les plus grands artistes français et internationaux dans une programmation artistique mêlant concerts, opéras et ballets.

TOUTE LA PROGRAMMATION SUR NOTRE SITE INTERNET

DERNIERS TRAINS POUR PARIS

Gare Château Versailles Rive Gauche: 23h55*
 Gare Versailles Rive Droite: 00h12*
 Gare Versailles Chantiers: 00h31*

* Horaires sous réserve de modifications. Consultez ratp.fr

CITEOS

Air Liquide creative oxygen

INFORMATIONS - RÉSERVATIONS
 +33 (0)1 30 83 78 89 • www.chateauversailles-spectacles.fr

#NOCTURNSELECTRO

@chateauversailles.spectacles @versaillesspectacles @CVSpectacles

Adresse administrative: Château de Versailles Spectacles CS 10509 - 78008 Versailles Cedex



PARCOURS SUD

ORANGERIE

Construite par Jules Hardouin-Mansart entre 1684 et 1686, l'Orangerie se compose d'une galerie centrale voûtée, longue de 150 mètres, prolongée par deux galeries latérales situées sous les escaliers des Cent-Marches. 1055 arbres en caisses séjournent dans la grande nef en hiver avant d'être accueillis l'hiver par le Parterre de l'Orangerie.

LE SPOT EN CAS DE PLUIE !

SALLE DE BAL

La Salle de Bal, aménagée par Le Nôtre entre 1680 et 1685, est le seul bosquet arrivé intact jusqu'à nous. Ici, le promeneur assistera à une surprenante mise en lumière, mettant en scène le miracle de l'eau jaillissant en cascades des buffets en rocailles.

COSMICAT • Cosmicat investit la Salle de Bal et invite à se déhancher sur une house dansante et ensoleillée !

BASSIN DU MIROIR

Louis XIV commanda ce bassin en 1702. Dans l'esprit des fontaines de Le Nôtre, mais avec les moyens techniques modernes, des jeux d'eau musicaux et de lumière sont présentés.

THOMAS ROUSSEL

BOSQUET DE LA COLONNADE

Dans l'espace circulaire de la Colonnade dessinée par Jules Hardouin-Mansart, le sculpteur Girardon a placé l'un de ses chefs-d'œuvre versaillais de marbre blanc. Le Dieu des Enfers, Pluton, arrache Proserpine à la Terre, sa mère, et l'enlève dans les cieux, ici figurés par les lasers créant un relief inattendu dans les fumigènes.

LOUISAHHH • Le bosquet de la Colonnade prend des airs de dancefloor avec ses lasers et la techno-punk féroce et libératrice de Louisahhh.

BOSQUETS DE LA GIRANDOLE ET DU DAUPHIN

Dans ces ravissants bosquets dessinés comme des labyrinthes, découvrez une mise en scène des lieux à travers un jeu de modules fluides et lumineux.

PARCOURS NORD

BASSIN DE NEPTUNE

Le Bassin de Neptune a été conçu et creusé en forme d'hémicycle, comme les théâtres antiques. Armé de son trident, Neptune, dieu de la mer, envoie de gracieuses lances d'eau dans le ciel.

SEBASTIAN

BOSQUET DES TROIS FONTAINES

Lumières et fontaines créent le mystère dans l'un des bosquets préférés de Louis XIV (il l'aurait lui-même dessiné), livré par Le Nôtre en 1679. La simplicité de son décor composé de gazon, de marbre, de rocailles et de coquillages, caractérisé par l'absence de toute statue, lui confère toute son atmosphère.

THOMAS ROUSSEL • Le Maestro Thomas Roussel plonge le bosquet favori de Louis XIV dans une ambiance épique et envoûtante...

BOSQUET DU THÉÂTRE D'EAU

Conçu par André Le Nôtre entre 1671 et 1674, la restauration du bosquet en 2015 a été confiée au paysagiste Louis Benech pour le jardin contemporain et à l'artiste Jean-Michel Othoniel pour les sculptures-fontaines. Établi en lisière du bosquet du Théâtre d'Eau, le Bassin des Enfants Dorés a été créé en 1709 par Jules Hardouin-Mansart.

BOSQUET DES BAINS D'APOLLON

Le caractère pré-romantique du Bosquet des Bains d'Apollon, aménagé à partir de 1776 par Hubert Robert, correspond à la mode des jardins à "fabriques", avec son étonnant rocher qui abrite les trois splendides groupes de marbre sculptés d'Apollon et les Muses (rescapés de la Grotte de Thétis construite par Louis XIV), dus à Marsy, Guérin, Girardon et Regnaudin.

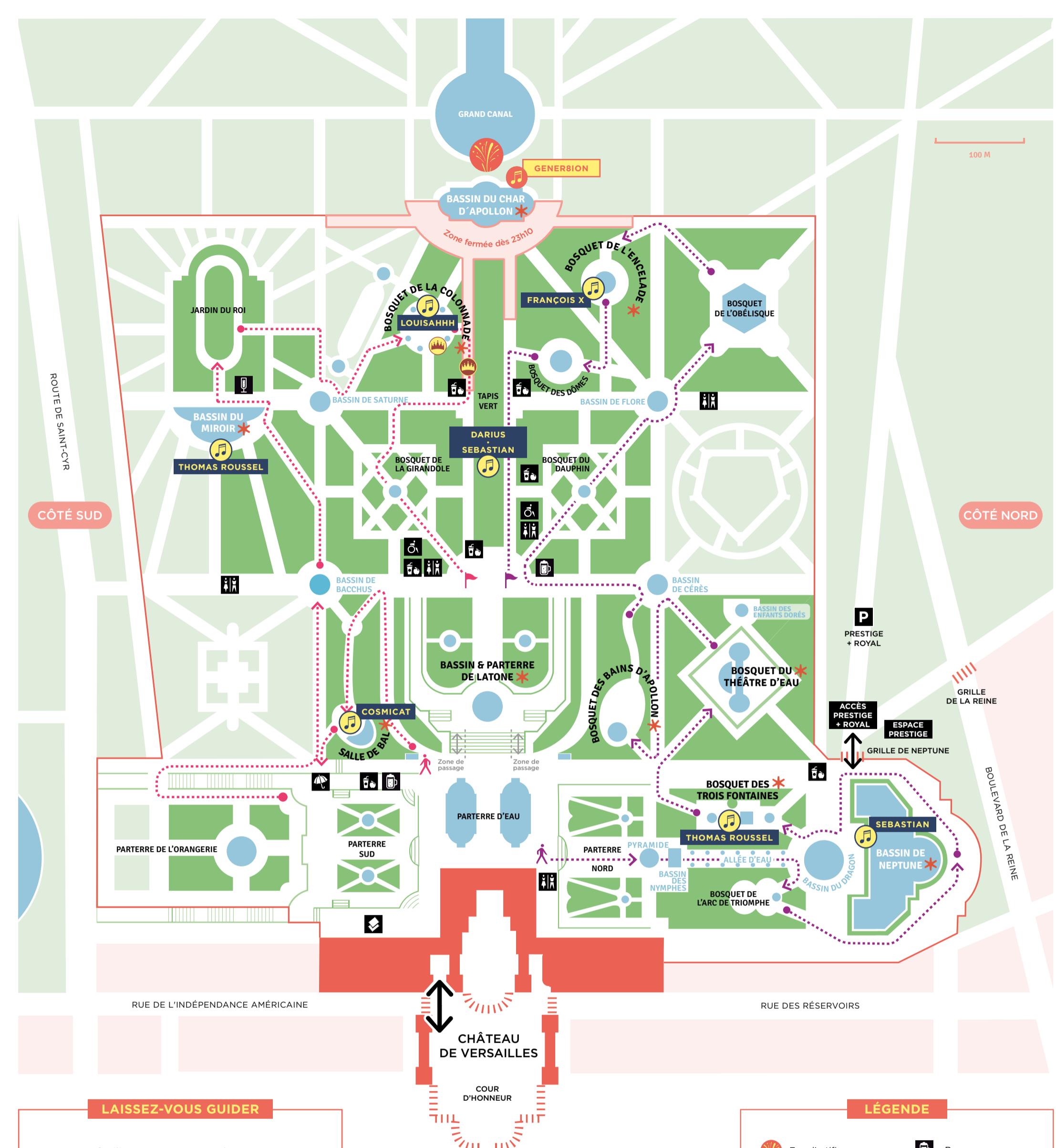
BOSQUET DE L'ENCELADE

Le bosquet réalisé par Le Nôtre en 1675 recèle l'une des merveilles de la sculpture baroque française, chef-d'œuvre de plomb doré dû à Marsy: le géant Encelade, enseveli sous les rochers jetés sur lui par les dieux de l'Olympe qu'il avait osé affronter. Machine à vent, à fumée, tonnerre de théâtre étaient les effets favoris de la Tragédie Lyrique du Grand Siècle.

FRANÇOIS X • Entrez dans la transe sur les beats ininterrompus et troublants de François X !

BOSQUET DES DÔMES

Ce bassin est pourvu de petites fontaines qui jaillissent sous forme de bouillons. L'eau s'écoule dans la rigole du parapet avant de se déverser en lame dans le bassin.



LAISSEZ-VOUS GUIDER

Pour faciliter votre promenade, nous vous conseillons deux parcours, qui vous permettront de découvrir facilement les jardins. Vous pouvez également organiser votre promenade librement.

SUD

Itinéraire conseillé côté sud
Temps de parcours estimé:
1h

NORD

Itinéraire conseillé côté nord
Temps de parcours estimé:
1h30

À l'issue de votre balade rejoignez la Grande Perspective pour assister au feu d'artifice tiré au-dessus du Bassin du Char d'Apollon de 23h30 à 23h45.

BOSQUETS ET BASSINS À NE PAS MANQUER

CE SOIR DANS LES JARDINS

OUVERTURE EXCEPTIONNELLE DES BOSQUETS MIS EN LUMIÈRE ET EN MUSIQUE

Sur une bande-son de
COSMICAT • DARIUS • FRANÇOIS X
LOUISAHHH • SEBASTIAN • THOMAS ROUSSEL
de 20h30 à 23h25

MISE EN EAU DE TOUTES LES FONTAINES ET BASSINS

de 20h30 à 23h20

Bassin du Miroir - Mise en eau toutes les 10 minutes
Bassin de Neptune - Mise en eau toutes les 15 minutes

FEU D'ARTIFICE FINAL

sur un mix exclusif de GENER8ION
de 23h30 à 23h45

LÉGENDE

- Feu d'artifice
- Bar
- Espace réservé aux détenteurs du Billet Royal
- Retrait des coupes de champagne du Billet Royal
- Billetterie Grandes Eaux Nocturnes
- Bar à champagne
- Restauration rapide
- Toilettes gratuites
- Escaliers
- Aménagement pour les personnes à mobilité réduite
- Le spot en cas de pluie!
- Entrée / Sortie

AVIS AUX VISITEURS

Toute sortie est définitive.

Tout pique-nique est interdit à l'intérieur de la zone payante.
Il est interdit de marcher, de s'asseoir sur les pelouses,
et de s'adosser ou de toucher aux statues.

Il est interdit de fumer à l'intérieur des bosquets.

L'eau des fontaines et bassins est non potable.

Toute baignade est interdite.

Merci de respecter les consignes du personnel d'accueil.