

Programme  
Séminaire EPICO

CONSERVATION,  
CHANGEMENT CLIMATIQUE,  
SOBRIÉTÉ ÉNERGÉTIQUE  
DANS LES DEMEURES HISTORIQUES

4-5 avril 2024  
aux Châteaux de Chantilly et Versailles  
et en ligne

Dans le cadre du programme de recherche EPICO



# Contexte

---

Les interactions entre la conservation des collections et l'environnement sont au cœur des recherches du programme EPICO (European Protocole In Preventive Conservation) depuis ses débuts. Le programme 2023-2025 vise à répondre aux nouveaux enjeux de sobriété énergétique et de développement durable. Les études en conservation préventive attendues dans le cadre des travaux de rénovation des réseaux techniques du château de Versailles, l'attention portée par les gouvernements européens, ainsi que les institutions membres du Réseaux des Résidences Royales européennes concernant le changement climatique et le patrimoine culturel, incitent à développer des réponses concrètes à ce problème.

Depuis le début de l'année 2023, de nouvelles évaluations sont réalisées dans les châteaux- musées partenaires du programme dans le but de diffuser la méthode EPICO en Europe et d'approfondir l'analyse des interactions entre la conservation des collections, leur environnement proche et le dérèglement climatique.

Ces deux journées seront l'occasion de réunir des professionnels de châteaux-musées, des scientifiques d'instituts de recherche en sciences du patrimoine ainsi que des représentants des organes de gouvernance pour débattre autour de ces thèmes et exposer les orientations des politiques publiques nationales et européennes.

Ce séminaire se donne ainsi pour objectifs d'ouvrir un espace de dialogue transdisciplinaire et de promouvoir des échanges techniques, scientifiques et politiques qui se concrétiseront par l'établissement d'un premier tableau de bord rassemblant les orientations et les solutions possibles.

La première journée, qui se déroulera au Château de Chantilly, sera consacrée à des sujets techniques et scientifiques et à un atelier d'échange en présentiel. Le deuxième jour, au Château de Versailles, les participants aborderont les orientations nationales et européennes en matière de politiques publiques, recherche et innovation.

# Programme prévisionnel

Jeudi 4 avril 2024  
Château de Chantilly

9h30 **Arrivée des participants**

09h45-10h15 **Accueil**

10h15-10h35 **Mot d'accueil, introduction**

**Mathieu Deldicque**, Conservateur en chef du patrimoine, Directeur du musée Condé  
Fondation d'Aumale – Domaine de Chantilly, France

**Lionel Arzac**, Conservateur du patrimoine, département des sculptures et conservation préventive des collections, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

**Danilo Forleo**, Responsable de la conservation préventive et du programme EPICO, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

**Elena Alliaudi**, Coordinatrice de l'Association des Résidences Royales Européennes, France

*Modération :* **Lionel Arzac**, Conservateur du patrimoine, département des sculptures et conservation préventive des collections, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

10h35-10h50 **Application de la méthode EPICO au Château de Chantilly : résultats et influence du climat sur une collection aux conditions exceptionnelles**

**Danilo Forleo**, Responsable de la conservation préventive et du programme EPICO, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

**Valériane Rozé**, Assistante de recherche au programme EPICO, conseil en conservation préventive, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

**Camille Godon**, Assistante de conservation, chargée de la régie des œuvres du musée Condé, Fondation d'Aumale – Domaine de Chantilly, France

10h50-11h05 **L'incidence du climat dans les demeures historiques et châteaux-musées.**

- **Premier bilan des résultats d'évaluation dans les résidences européennes partenaires du programme EPICO**

**Danilo Forleo**, Responsable de la conservation préventive et du programme EPICO, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

11h05-11h25

- **Débats et retours d'expérience des partenaires du programme EPICO**

**Joana Amaral**, Laboratório José de Figueiredo, Portugal

**Alexandre Garnier**, Représentant de la promotion 2022-2024 du Master de conservation préventive, Paris 1 Panthéon-Sorbonne, France

**Soline Henry**, chargée de projets en conservation préventive, Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France

**Daniel Fitzenreiter**, Restaurateur, département des peintures /cadres, Consultant en conservation préventive, Fondation des châteaux et jardins prussiens de Berlin-Brandebourg, Allemagne

**Elodie Massouline**, Cheffe du service conservation, Château de Maintenon – Département d'Eure-et-Loir, France

**Margot Saunier**, Chargée des collections, Château de Maintenon – Département d'Eure-et-Loir, France

**11h25-11h40 Méthodes passives de conservation et de maintenance dans un cadre traditionnel de visite : regard croisé entre Versailles et La Cité Interdite**

**Ning Liu**, Architecte associée, Dr. ès Sciences EPFL, Chercheuse associée au LIED, Université Paris- Cité, Building For Climate architectes-urbanistes, Laboratoire Interdisciplinaire des Energies de Demain (LIED), Université-Paris-Cité France

**Nicolas Jobard**, Architecte associé, MAS Européen Architecture Durable, Building For Climate architectes-urbanistes, Membre d'ICOMOS, France

**11h40-12h00 Séance de questions**

**12h00-13h30 Déjeuner**

**13h30-13h45 Du Château aux jardins : l'exemple parallèle des arbres d'alignements comme observatoire et laboratoire des incidences climatiques, des usages et des enjeux de préservation**

**Christopher Peignart**, Chef de projets domaniaux et responsable de bases de données patrimoniales, Établissement public du château, du musée et du domaine de Versailles, France

**13h45-14h00 Le rôle des fenêtres historiques dans la conservation préventive**

**Francesco Trovò**, Architecte, PhD, chercheur, professeur assistant, Université Iuav de Venice, Italie

**14h00-14h15 Minimiser l'effet des canicules sur la conservation des collections à l'heure du réchauffement climatique global. Le projet de restauration et d'adaptation des volets du château d' Eggenberg en Autriche**

**Valentin Delic**, Conservateur restaurateur, Universalmuseum Joanneu, Château d'Eggenberg, Musée universel de Joanneum, Autriche

**14h15-14h45 Séance de questions**

*Fin de la diffusion en ligne*

**14h45-15h45 Travail en groupe et débats**

*Modération : Danilo Forleo et Soline Henry*

**15h45-16h45 Restitution des idées**

**17h15-18h15 Visite du musée Condé du Château de Chantilly**

- 9h30 **Accueil et café de bienvenue**
- 10h00-10h15 **Introduction**  
**Laurent Salomé**, Directeur du Musée, Établissement public du château, du musée et du domaine de Versailles, France
- Modération :* *Isabelle Pallot-Frossard, Conservatrice générale du patrimoine, Présidente de la Fondation des Sciences du Patrimoine*
- 10h15-10h35 **Politique de développement durable de l'Établissement public du château, du musée et du domaine de Versailles**  
Louis-Samuel Berger, Administrateur général par intérim de l'Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, France
- 10h35-10h55 **Le patrimoine et l'architecture dans la transition écologique [Titre à confirmer]**  
**Pascal Liévaux**, chef du Département de la recherche, de la valorisation et du patrimoine culturel immatériel, Délégation à l'inspection, à la recherche et à l'innovation, Direction générale des patrimoines et de l'architecture, Ministère de la Culture, France
- 10h55-11h15 **Patrimoine culturel et changement climatique, rapport et résolution du Conseil de l'Europe**  
**Andries Gryffroy**, Sénateur, Sénat Belge, Rapporteur du projet de résolution : « Changement climatique et patrimoine culturel » pour l'Assemblée parlementaire du Conseil de l'Europe, Belgique
- 11h15-11h35 **Les enjeux du patrimoine face aux changements climatiques, implication de la recherche pour l'innovation en conservation**  
**Ann Bourgès**, Ingénieure de recherche HDR, Centre de recherche et de restauration des musées de France (C2RMF), France
- 11h35-11h55 **Les sciences appliquées à la conservation du patrimoine :**
- **Enjeux dans le cadre de la double transition écologique et numérique : le projet ESPADON**  
**Vincent Detalle**, Professeur des universités, CY Cergy Paris Université, Directeur scientifique du projet ESPADON
  - **Stratégies d'innovation pour répondre à la transition climatique et énergétique dans la conservation préventive**  
**Stéphane Serfaty**, Professeur des Universités en instrumentation, Vice-Président de la Fondation des Sciences du Patrimoine, France
- 12h15-12h45 **Conclusions et débats**

**Isabelle Pallot-Frossard**, Conservatrice générale du patrimoine, Présidente de la Fondation des Sciences du Patrimoine

*Fin de la diffusion en ligne*

13h00-14h30 **Déjeuner**

15h00-17h00 **Visites techniques**

17h00 **Fin du séminaire**

**Liens de la visioconférence à retrouver ici :**

<http://www.europeanroyalresidences.eu/event/seminaireepico/?lang=fr>