



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Versailles, le 31 mai 2010

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

MUSIQUES À LA CHAPELLE ROYALE TRICENTENAIRE DE LA CHAPELLE ROYALE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES

Samedi 5 juin 2010 de 18h à 19h - Dimanche 6 juin de 10h à 16h.

CONTACTS PRESSE

Hélène Dalifard
01 30 83 77 01
Aurélié Gevrey
01 30 83 77 03
Violaine Solari
01 30 83 77 14

presse@chateauversailles.fr

INFORMATIONS PRATIQUES

En accès libre dans la mesure des
placs disponibles sur présentation
d'un billet d'entrée au château de
Versailles.

Tarifs et renseignements
01 30 83 78 00
www.chateauversailles.fr

QUATRE ORGANISTES ET PÉDAGOGUES, DE RÉPUTATION INTERNATIONALE, viennent d'être nommés à
l'orgue de la Chapelle Royale.

Il s'agit de :

- **Michel Bouvard**, concertiste, professeur d'orgue au conservatoire national supérieur de musique de Paris (CNSM de Paris), titulaire de l'orgue Aristide Cavaillé-Coll de la basilique Saint-Sernin de Toulouse,
- **Frédéric Desenclos**, concertiste, professeur d'orgue au Conservatoire d'Orléans et directeur musical de l'Ensemble Pierre Robert,
- **François Esplanasse**, concertiste, professeur d'orgue au conservatoire national supérieur de musique de Lyon (CNSM de Lyon), organiste co-titulaire de l'église Saint-Séverin à Paris,
- **Jean-Baptiste Robin**, compositeur et concertiste, titulaire du grand orgue historique François-Henri Clicquot de la cathédrale de Poitiers, professeur d'orgue au Conservatoire à Rayonnement Régional de Versailles.

À L'OCCASION DU TRICENTENAIRE DE LA CONSTRUCTION DE LA CHAPELLE ROYALE, les organistes
par quartier :

- donneront un concert le **samedi 5 juin de 18h à 19h** (programme ci-après)
- donneront des auditions tout au long de la journée (toutes les demi heures de 10h à 16h) le **dimanche 6 juin, date anniversaire du tricentenaire** (programme ci-après)
- le *Te Deum* de Marc-Antoine Charpentier, sous la direction de Jean-François Frémont sera joué à 16h30 le 6 juin, puis à l'issue de la messe.
- un office, présidé par Mgr Aumonier, Évêque de Versailles, aura lieu dimanche à 18h.

PROGRAMME

SAMEDI 5 JUIN 2010 DE 18H À 19H

Marc Antoine CHARPENTIER (1634-1704)*Prélude au Te Deum**Michel Bouvard, en hommage à Michel Chapuis***Henri DU MONT (1610-1684)***Prélude en trio n°10 - Michel Bouvard et François Espinasse**Allemande - Frédéric Désenclos***Nicolas LEBEGUE (1631-1702)***Trio à 3 claviers - Jean-Baptiste Robin et Frédéric Désenclos***Guillaume Gabriel NIVERS (1632-1714)***Récit en écho - Jean-Baptiste Robin***Louis MARCHAND (1669-1732)***Grand Plein jeu à double pédale - François Espinasse**Duo - François Espinasse***François COUPERIN (1668-1733)***Tierce en taille, de la Messe des Paroisses - François Espinasse**Musètes de Choisi et de Taverni enchainées - Michel Bouvard et François Espinasse***Louis Claude DAQUIN (1694-1772)***Noël VI sur les jeux d'anches, sans tremblant et en duo - Michel Bouvard***Jean-François DANDRIEU (1682-1738)***Flûtes - Frédéric Désenclos***Louis Nicolas CLERAMBAULT (1676-1749)***Plein jeu du 2^{ème} ton - Frédéric Désenclos**Récit de Nazard - Frédéric Désenclos***Louis MARCHAND***Quatuor du 1^{er} ton - Jean-Baptiste Robin et Frédéric Désenclos**Grand Dialogue - Jean-Baptiste Robin*

PROGRAMME

DIMANCHE 6 JUIN 2010 DE 10H À 16H

MICHEL BOUVARD

- **Nicolas DE GRIGNY** (1671-1703) - *Plein jeu du Veni Creator* - *Double cromorne en taille* (du Kyrie de la Messe)
- **Henri DU MONT** (1610-1684) - *Prélude en trio n°3* (et n°7 en alternance) - *Prélude en trio n°10* (et n°14 en alternance)
- **François COUPERIN** (1668-1733) - *Tierce en taille* (Messes des Paroisses et des Couvents en alternance)
- **Louis Claude DAQUIN** (1694-1772) - *Noël VI sur les jeux d'anches, sans tremblant et en duo*

FRÉDÉRIC DÉSENCLOS

- **Henry DU MONT** (1610 – 1684) - *Allemande grave*
- **Nicolas de GRIGNY** (1672 – 1703) - *Hymne A Solis Ortus : Plein jeu, fugue à 5*
- **Jean-François DANDRIEU** (1682 – 1738) - *Muzète* - *Tierce en taille* - *Flûtes* - *Ofertoire* (Grand jeu)

FRANÇOIS ESPINASSE

- **Louis MARCHAND** (1669-1732) - *Plein Jeu* - *Trio* - *Basse de trompette* (Livre posthume)
- **Jacques BOYVIN** (ca.1649-1706) - *Cromorne en taille* (4ème ton)
- **François COUPERIN** (1668-1733) - *Dialogue sur la voix humaine* - *Tierce en taille* (Messe des Paroisses)
- **Nicolas de GRIGNY** (1672-1703) - *Dialogue* (Gloria de la Messe)

JEAN-BAPTISTE ROBIN

- **Nicolas LEBÈGUE** (1631-1702) - *Plein Jeu* - *Fugue grave* (6e ton)
- **Louis MARCHAND** (1669-1732) - *Fond d'orgue* (Livre posthume)
- **François COUPERIN** (1668-1733) - *Duo* (Messe des paroisses)
- **Nicolas de GRIGNY** (1672-1703) - *Basse de Trompette ou de cromorne* - *Tierce en taille*
- **Jacques BOYVIN** (ca 1649-1706) - *Dialogue à 4 chœurs du 3^e ton*



CHÂTEAU DE VERSAILLES