



Versailles, le 2 janvier 2013

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

2013 : ANNÉE LE NÔTRE AU CHÂTEAU DE VERSAILLES

CONTACTS PRESSE

Hélène Dalifard
01 30 83 77 01
Aurélié Gevrey
01 30 83 77 03
Violaine Solari
01 30 83 77 14

presse@chateauversailles.fr

À L'OCCASION DU 400^E ANNIVERSAIRE DE SA NAISSANCE, LE CHÂTEAU DE VERSAILLES REND HOMMAGE TOUT AU LONG DE L'ANNÉE 2013 AU JARDINIER DE LOUIS XIV, ARCHITECTE, PAYSAGISTE EXCEPTIONNEL, MAIS AUSSI COLLECTIONNEUR D'ART AVERTI, AMI ET CONFIDENT DU ROI DONT L'ESTHÉTIQUE CONTINUE D'INSPIRER LES CRÉATEURS DU MONDE ENTIER. RESTAURATIONS, EXPOSITIONS, SPECTACLES METTRONT À L'HONNEUR LE GÉNIE DE LE NÔTRE ET LES JARDINS DE VERSAILLES, SON CHEF-D'ŒUVRE.

LE PROGRAMME DE L'ANNÉE

Des expositions



© Archivio Penone

GIUSEPPE PENONE À VERSAILLES

11 JUIN - 31 OCTOBRE 2013

Pour son rendez-vous annuel avec la création contemporaine, le château de Versailles accueillera Giuseppe Penone.

L'artiste, chef de file de l'Arte Povera, rythmera les jardins de Le Nôtre avec ses sculptures d'arbres dans lesquelles végétal et minéral se mêlent pour dévoiler leur essence.

L'HERBIER DU ROI

2 JUILLET - 29 SEPTEMBRE 2013, AU GRAND TRIANON

La flamboyance et la diversité des essences des jardins de Trianon n'auraient sans doute pas été si, dès le XVII^e siècle, une passion constante pour la botanique n'avait animé la cour.

Une exposition dévoilera les joyaux de la collection des vélins du Museum national d'histoire naturelle, initiée par Louis XIV et son oncle Gaston d'Orléans, pour étudier et conserver les fleurs les plus rares. Faisant écho à cette présentation dans la galerie des Cottes, les jardiniers de Trianon restitueront un fleurissement historique des parterres : jacinthes bleue turquin, jonquilles de Provence, narcisses de Constantinople...

LE BOSQUET DU LABYRINTHE

SEPTEMBRE 2013 - JANVIER 2014, À LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE DE VERSAILLES

Conçu par André Le Nôtre et Charles Perrault pour l'éducation du Dauphin, ce bosquet fut l'un des plus fastueux de Versailles : près d'une quarantaine de fontaines ornées de 333 animaux en plomb polychrome mettaient en scène les fables d'Ésope, au cœur d'un dédale de treillages et de rocailles. Disparu au XVIII^e siècle, ce lieu magique revivra le temps d'une exposition.



Portrait d'André Le Nôtre
Carlo Maratta
© château de Versailles, JM Manai

LE NÔTRE EN PERSPECTIVE 1613-2013

22 OCTOBRE 2013 – 24 FÉVRIER 2014

« Bouquet final » de l'année, l'exposition *André Le Nôtre en perspective. 1613-2013* offre, contre les idées reçues, une image aussi nouvelle que surprenante de l'homme, de son art et de son influence.

Jardinier, dessinateur, architecte, ingénieur et hydraulicien, paysagiste et urbaniste, collectionneur, magicien de l'espace, André Le Nôtre, ami intime du Roi, transforme les rêves des princes en réalité.

On découvrira aussi sa fascinante modernité dans le monde d'aujourd'hui.

Des restaurations, une création, un patrimoine retrouvé



© château de Versailles, C. Milet

LE BASSIN ET LES PARTERRES DE LATONE

JANVIER 2013 - AVRIL 2014

Fontainiers, jardiniers, sculpteurs, doreurs... sont mobilisés pour la restauration de la pièce maîtresse du parc.

Au centre de la Grande Perspective, le promeneur découvrira les secrets de l'hydraulique, l'art de la taille des topiaires, les gestes et savoir-faire des restaurateurs. Un chantier unique que permet le soutien de la Fondation Philantropia.

LE BOSQUET DU THÉÂTRE D'EAU

JANVIER 2013 - AVRIL 2014

Le paysagiste Louis Benech et l'artiste Jean-Michel Othoniel sont invités à réinterpréter le bosquet du Théâtre d'Eau détruit en 1775. Troubles perspectifs, récurrences de rythmes, cette évocation du travail de Le Nôtre donnera repères et dimensions au bosquet disparu qui sera désormais ouvert en permanence.

Le visiteur s'engagera dans une promenade dansante ponctuée de haltes à l'ombre de chênes verts, avant d'atteindre une grande clairière de lumière et d'eau.

LE BASSIN DES ENFANTS DORÉS

JANVIER 2013 - AVRIL 2014

À la croisée des allées du Jardin et à la lisière du Théâtre d'Eau, les huit chérubins de Jules Hardouin-Mansart retrouveront leur jeunesse dorée.

LE RETOUR DE DEUX SCULPTURES MONUMENTALES

Persée et Andromède et *Milon de Crotone*, chefs-d'œuvre de Pierre Puget, reviennent à leur emplacement d'origine, encadrer l'entrée du Tapis Vert.

Des moulages, restitués d'après les originaux du Louvre, redonneront ainsi à la perspective des jardins une teinte baroque.



Milon de Crotone
Pierre Puget
© RMN

PARTERRES ET PERSPECTIVES ROYALES

Les jardiniers de Versailles, poursuivant leur travail de reconstitution des tracés dessinés par Le Nôtre, s'attacheront en 2013 à rendre leur splendeur aux parterres de Versailles.

En partenariat avec la Ville de Versailles, les allées royales des Mortemets retrouveront leur configuration historique et offriront un nouveau circuit de promenade.

Des événements et des spectacles



© Thierry Nava, Groupe F

LES JARDINS DE VERSAILLES, UN DÉCOR DE FÊTES

Fêtes et spectacles sont plus qu'un ornement des jardins, ils en sont l'âme et la raison d'être depuis Louis XIV. En 2013, les jardins de Versailles résonneront des musiques du Grand Siècle, des éclats des feux d'artifice et des jeux d'eau des bassins et des fontaines. Concerts, ballets, théâtre, opéras couronneront en juin et en juillet l'anniversaire de Le Nôtre à Versailles.

LE PRIX « LE NÔTRE » DU LIVRE ET DE LA PRESSE JARDIN

À l'occasion des *Rendez-vous aux Jardins* organisés au Petit Trianon les 31 mai, 1^{er} et 2 juin 2013, le "prix Le Nôtre", présidé par Didier Decoin, récompensera le meilleur ouvrage dans différentes catégories : jeunesse, conseils pratiques, réflexions sur les jardins.

LES JARDINS DE VERSAILLES, UNE APPLICATION MOBILE

Au printemps 2013, une visite des jardins sur les pas de Le Nôtre sera proposée au visiteur. Cette application mobile, réalisée en partenariat avec Orange, fera découvrir le jardin du Roi à travers le regard de ceux qui le font vivre ou qui l'inspirent : jardiniers, historiens, fontainiers, écrivains, créateurs.

