



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Éditions
de La Martinière

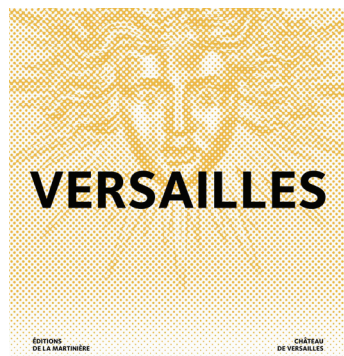
Versailles, le 5 octobre 2011

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

VERSAILLES

DE VALÉRIE BAJOU

UNE COÉDITION : CHÂTEAU DE VERSAILLES - ÉDITIONS DE LA MARTINIÈRE



L'ÉTABLISSEMENT PUBLIC DU CHÂTEAU, DU MUSÉE ET DU DOMAINE NATIONAL DE VERSAILLES ET LES ÉDITIONS DE LA MARTINIÈRE PROPOSENT AU GRAND PUBLIC DE DÉCOUVRIR OU DE REDÉCOUVRIR LES LIEUX EMBLÉMATIQUES DU CHÂTEAU, DES JARDINS, DU GRAND ET DU PETIT TRIANON, À TRAVERS UN OUVRAGE TRÈS RICHEMENT ILLUSTRÉ.

LE CHÂTEAU DE VERSAILLES N'EN FINIT PAS DE FASCINER. À travers lui, c'est toute l'histoire de France qui se révèle en filigrane, depuis l'Ancien Régime jusqu'à la constitution de l'Europe actuelle. Les visiteurs venus du monde entier retrouveront dans cet ouvrage leur escapade d'un jour, tandis que les amateurs fidèles y poursuivront leur goût pour Versailles, pour ses grands décors de fêtes ou pour sa vie intime.

PLUS DE TROIS CENT PHOTOGRAPHIES récentes donnent au lecteur un fidèle témoignage du Versailles des XVII^e et XVIII^e siècles et détaillent avec profusion les nombreux chefs-d'œuvre présents dans le musée national. Les divertissements et les intrigues, les guerres et les traités de paix : tout y est. Versailles s'offre ainsi, monarchique et républicain.

L'AUTEUR

D'abord conservateur au musée d'Orsay à Paris, puis au musée Fabre de Montpellier, **Valérie Bajou** est actuellement conservateur au château de Versailles. Spécialiste de la peinture française du XIX^e siècle, elle a enseigné à l'École du Louvre. Elle a publié plusieurs monographies : *Frédéric Bazille* (Édisud, 1993), *Ingres* (Terrail, 1999) et *Gustave Courbet* (Adam Biro, 2003). Elle prépare actuellement l'exposition *Les guerres de Napoléon. Louis-François Lejeune, général et peintre (1755-1848)* qui aura lieu au château de Versailles du 14 février au 13 mai 2012. Préface de Béatrix Saule, directeur du musée national des châteaux de Versailles et de Trianon.

LE CHÂTEAU DE VERSAILLES collabore à l'édition d'une trentaine de titres par an : catalogues d'exposition, guides de visite, ouvrages pour la jeunesse, beaux livres, essais, documents, monographies. Prochainement seront publiés : *Versailles. La fabrique d'un chef-d'œuvre* d'Alexandre Gady, en coédition avec les éditions Le Passage, *La Chapelle royale* d'Alexandre Maral en coédition avec Arthéna, et *Alexandre Bontemps. Premier valet de chambre de Louis XIV* de Mathieu da Vinha coédité avec Perrin, dans la collection «Les Métiers de Versailles».

Après « Louvre » et « Orsay », ce livre est le 3^e titre de la collection « Cube » (format 21 x 21, sous coffret) qui paraît aux Editions de La Martinière.

RENSEIGNEMENTS

Sous coffret
480 pages
39 €
Format 21 x 21 cm
Mise en vente : 20 octobre 2011

CONTACTS PRESSE

Château de Versailles
Hélène Dalifard,
Aurélien Gevrey
Violaine Solari
01 30 83 77 01 / 77 03 / 77 14
presse@chateauversailles.fr

Éditions de La
Martinière
Sophie Giraud
Morgane Flachat
01 41 48 82 40 / 82 41
presseedlm@lamartiniere.fr