



CHÂTEAU DE VERSAILLES

Versailles, le 19 juin 2013

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE



### « FLEURS DU ROI : PEINTURES, VÉLINS ET PARTERRES AU GRAND TRIANON » EXPOSITION DU 2 JUILLET AU 29 SEPTEMBRE 2013 GRAND TRIANON

DANS LE CADRE DE L'ANNÉE LE NÔTRE, L'EXPOSITION « FLEURS DU ROI » FAIT REVIVRE, LE TEMPS D'UN ÉTÉ, L'ATMOSPHÈRE RAFFINÉE ET PRÉCIEUSE QUI RÉGNAIT DANS LES JARDINS DU GRAND TRIANON SOUS L'ANCIEN RÉGIME. AUX CÔTÉS DE REPRÉSENTATIONS FLORALES PROVENANT DES FONDS DU MUSÉE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES, SONT DÉVOILÉS, GRÂCE AU PRÊT EXCEPTIONNEL DU MUSÉUM NATIONAL D'HISTOIRE NATURELLE, LES JOYAUX DE LA COLLECTION ROYALE DE VÉLINS. EN ÉCHO À CETTE PRÉSENTATION, LES JARDINIERS ONT ENTREPRIS UN FLEURISSEMENT HISTORIQUE DES PARTERRES DU GRAND TRIANON À PARTIR DE DOCUMENTS D'ARCHIVES.

#### CONTACTS PRESSE

Behiye Altan, Elsa Martin,  
Violaine Solari  
01 30 83 75 21  
presse@chateauversailles.fr  
www.chateauversailles.fr

LE DOMAINE DE TRIANON A TOUJOURS ÉTÉ LE ROYAUME DES FLEURS. Mais la flamboyance et la profusion des essences de ses jardins de senteurs n'auraient sans doute pas été si, dès le XVII<sup>e</sup> siècle, une passion constante pour la culture des fleurs n'avait pas animé les souverains et fait de ce « palais de Flore » le théâtre d'une représentation sans cesse renouvelée de variétés florales nouvelles.

#### ORGANISATION DE L'EXPOSITION

Jérémie Benoît  
Conservateur en chef au Musée  
national des châteaux de  
Versailles et de Trianon

Pascale Heurtel  
Conservatrice en chef de la  
Bibliothèque du Muséum  
national d'Histoire naturelle

Gabriela Lamy  
Historienne des jardins, maître-  
ouvrier jardinier d'art, affectée  
au service des jardins de  
Trianon

AFIN DE PERPÉTUER CETTE TRADITION, l'exposition dévoile quelques-uns des précieux vélins du Muséum national d'Histoire naturelle de Paris. Commencée par le peintre Nicolas Robert pour Gaston d'Orléans, qui la légua à son neveu Louis XIV, cette collection fut progressivement enrichie par les peintres du Roi pour la Miniature (Jean Joubert, Claude Aubriet ou encore Madeleine Basseporte). Jusque sous le règne de Louis XVI, ces derniers visitaient les plantations royales afin d'y peindre les fleurs les plus remarquables. Confiée au Muséum national d'Histoire naturelle par les révolutionnaires, cette oeuvre a été poursuivie tout au long du XIX<sup>e</sup> siècle et retrouve, pour cette exposition, le domaine de Versailles.

LES VISITEURS POURRONT ÉGALEMENT DÉCOUVRIR DES PORTAITS DE DAMES PORTANT BOUQUETS et divers tableaux de fleurs provenant des collections du château de Versailles. Ils pourront aussi admirer les œuvres de Jean Cotelle, exposées de façon permanente dans la galerie de Trianon et donnant un aperçu de ce qu'étaient jardins et bosquets de Versailles à leur création sous Louis XIV.

Exposition réalisée grâce au  
soutien du Conseil général des  
Yvelines



Yvelines  
Conseil général

POUR PARFAIRE CETTE AMBIANCE FLORALE, LES JARDINIERS ont replanté les parterres du domaine à la manière du XVII<sup>e</sup> siècle, en s'inspirant de documents d'époque : les parfums enivrants des lys blancs, des giroflées, ou encore des tubéreuses de Provence embaumeront, comme au temps du Roi soleil, les jardins du Grand Trianon jusqu'en septembre.

L'exposition *Fleurs du Roi* est réalisée grâce à la participation exceptionnelle du Muséum national d'Histoire naturelle.

et avec le mécénat de SEM  
espaces verts



Muséum  
national  
d'Histoire  
naturelle