Communiqué de presse

Lancement de la deuxième phase du schéma directeur pour le « Grand Versailles » 2012 - 2017

Frédéric Mitterrand, ministre de la Culture et de la Communication, annonce la poursuite du schéma directeur de l'établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles, et lance ainsi la deuxième phase des travaux du « Grand Versailles », marquant la continuité de l'engagement de l'état auprès du château de Versailles.

En 2003, l'établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles et le Ministère de la culture et de la communication annonçaient la mise en œuvre du « Grand Versailles » : un important projet de développement et de travaux. Étalé à l'origine sur 17 ans et d'un montant de 500 millions d'euros, il s'agissait du plus grand chantier que l'ancien domaine royal ait connu depuis Louis-Philippe. Les trois priorités de ce programme sont **la restauration** du monument historique et de ses décors, **la mise en sécurité** de l'ensemble du site en améliorant les dispositifs de sécurité des publics et des bâtiments, ainsi que **l'amélioration de l'accueil** des publics avec une offre de visite plus large et plus lisible et une simplification des modalités d'accès.

Les travaux, réalisés dans le cadre de la première phase (2004-2012) ont concerné : **la mise en sécurité et la modernisation des réseaux** (modernisation complète des installations techniques de l'Opéra royal, création des réseaux primaires du château, création du pôle énergétique au Grand Commun, travaux de mise en sécurité, création et aménagement de réserves ...), **l'amélioration des conditions d'accueil** (pavillons Dufour et Gabriel, ailes des Ministres, aménagement de la maison du suisse au Petit Trianon), **des restaurations et des restitutions** (Grand Commun, grille Royale, toitures, bosquets du parc ...).
Après la restauration de la galerie des Glaces grâce au mécénat de **Vinci**, d'importants mécènes se sont investis pour cette première phase de travaux : **Nexans** pour la fourniture des câbles, **Monnoyeur** pour la restitution de la grille Royale et la restauration des toitures du corps central, **Montres Breguet** pour la restauration du Petit Trianon.

La deuxième phase (2012-2017) du schéma directeur porte sur les orientations suivantes :
- **la conclusion de la modernisation des infrastructures techniques du corps central du Château** accompagnée de la restauration des décors des grands appartements,
- **la réhabilitation du Château d'eau** et la réalisation d'un ensemble de production de froid,
- **l'achèvement de l'opération du Grand Commun** (partie orientale),
- **l'achèvement de la galerie technique primaire** sous l'aile du Nord,
- **la poursuite d'un programme de restauration dite «ordinaire» des bâtiments et du parc.**

Le montant arbitré pour cette deuxième phase du schéma directeur s'élève à 171 M€, et traduit **la poursuite de l'engagement de l'État aux côtés de l'Établissement public** du château, du musée et du domaine national de Versailles, qui apportera environ le tiers de ce budget.

LES OPÉRATIONS DE LA DEUXIÈME PHASE

- Rénovation et modernisation des réseaux, mise en sécurité et sureté, traitement climatique des grands appartements du corps central du château de Versailles.
L'ensemble des installations de chauffage sera repris pour aboutir à la mise en œuvre d'une installation moderne, économe en énergie, et sécurisée au regard des problématiques d'incendie. Cela permettra également de maîtriser les conditions de conservation des

Contacts presse

Ministère de la Culture et de la Communication
Tél. : 01 01 40 15 74 71
service-presse@culture.gouv.fr

Château de Versailles
Hélène Dalifard
Tél. : 01 30 83 77 01
Aurélie Gevrey
Tél. : 01 30 83 77 03
Violaine Solari
Tél. : 01 30 83 77 14
presse@chateauversailles.fr

Maître d'ouvrage
Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles

Maître d'ouvrage délégué
Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture, Oppic

Maîtrise d'œuvre
- Rénovation et modernisation des réseaux, mise en sécurité et sureté, traitement climatique des grands appartements du corps central
Architecte : Frédéric Didier
Associé à Khephren/Alternet/ Cabinet Votruba, Prévention Consultant.

- Réalisation d'un ensemble de production de froid et réhabilitation du Château d'eau
Architecte : Frédéric Didier
BET : en cours de désignation

- Achèvement de la réhabilitation du Grand Commun
1/ Aménagement intérieur
Architecte : Bernard Desmoulin
BET fluides : René Cuilhe et Associés
Coordinateur SSI : BATISS
BET structure et économie : ATEC
2/ Restauration architecturale du clos et couvert
Architecte : Frédéric Didier

collections et des décors.
Elle se décompose en deux grandes phases :

- **Une première portant sur la moitié Sud du corps central qui se déroulera de novembre 2012 à avril 2014.** Les travaux toucheront les appartements du Dauphin et de la Dauphine au rez-de-jardin, les appartements de la Reine au premier étage jusqu'au salon de la Paix, une moitié de la galerie des Glaces et le salon de l'Œil de Bœuf, ainsi que trois salles des galeries historiques (de la salle du Sacre à celle de 1792). Parallèlement à cette intervention de nature technique, et pour saisir l'opportunité liée à la fermeture des salles, les grands décors d'une dizaine de pièces ou de salons de la résidence royale seront restaurés. Le financement de ces opérations sera assuré par l'Établissement public et par le mécénat.
- **Une seconde phase, de novembre 2014 à avril 2016, qui portera sur la moitié Nord du corps central.** Les travaux toucheront les appartements de Mesdames au rez-de-jardin, l'appartement du Roi (du salon d'Hercule jusqu'au salon de la Guerre), la seconde moitié de la galerie des Glaces, la chambre du Roi et la salle du Conseil. D'autres grands décors seront, là aussi, restaurés surtout au premier étage, en complément des opérations en cours programmées à court terme, comme le salon de Mercure ou le salon de l'Abondance (2011-2012).

- Réalisation d'un ensemble de production de froid et réhabilitation du bâtiment du Château d'eau.
Construit en 1680 par Mansart, le Château d'eau, situé du côté de l'aile du Nord, constitue le pendant du Grand Commun. Le bâtiment comportait initialement en son centre un réservoir concourant à l'alimentation en eau des fontaines et des jardins du Château. Remanié au XVIIIe siècle, il a rempli ses fonctions de Château d'eau jusqu'au début du XXe siècle. Il abrite aujourd'hui le service des fontaines du Château.

Le projet consiste principalement en :

- **L'installation de tours aéroréfrigérantes** dans l'ancien réservoir destinées à refroidir les groupes de production, installés dans les sous-sols du Grand Commun (puissance à terme de 6MW). Cet équipement sera opérationnel, mi 2014, pour la mise en service des installations climatiques installées dans le corps central (novembre 2012-avril 2013).
- **La restauration du bâtiment** et les modifications de la toiture, qui retrouvera sa configuration originelle et masquera ainsi les installations techniques.
- **L'aménagement des niveaux intermédiaires du bâtiment** pour y installer les réserves d'architecture, le service des fontaines et son atelier plomb.
- **Achèvement de la réhabilitation du Grand Commun.**
La réhabilitation du Grand Commun, situé à l'est de l'aile du Midi et construit par Jules Hardouin-Mansart, doit permettre d'**installer dans ce bâtiment le pôle énergétique du Château, les principales réserves d'œuvres. Y sera également transféré l'ensemble des services techniques, administratifs, logistiques et scientifiques de l'Établissement** public de Versailles, notamment ceux occupant encore le château (pavillon Dufour et Vieille Aile).

La première tranche de travaux, concernant la moitié ouest du bâtiment et initiée lors de la première phase du schéma directeur, a porté d'une part sur la **restauration architecturale du clos et couvert et des espaces remarquables**, et d'autre part sur les **aménagements intérieurs**. Ces espaces seront investis par les agents fin 2012, une fois que les travaux qualifiés de nuisants de la deuxième moitié est du bâtiment seront achevés. Cette deuxième tranche est aussi décomposée en travaux de restauration et travaux d'aménagement intérieurs. Les mêmes équipes de maîtrise ont été retenues pour les deux phases. La fin des travaux et l'installation de tous les services sont prévus en 2014.

- Achèvement de la galerie technique primaire sous l'aile du Nord.
La galerie technique qui permet d'irriguer les locaux techniques de l'aile du Nord et de l'Opéra sera achevée. Cet ouvrage impliquera notamment une intervention très délicate sous la chapelle Royale.

Durant toute la durée de cette deuxième phase sera conduit directement par l'Établissement **un programme de restauration dite ordinaire**. Ont été privilégiées dans ce programme les opérations portant sur les toitures (au-dessus du salon d'Hercule et de la Chapelle, de la galerie des Glaces, du pavillon Dufour et de la Vieille Aile, de Trianon-sous-Bois, ...) et les menuiseries (plus de 500 fenêtres seront restaurées).

D'autres opérations porteront sur le parc de Versailles (bosquets sud du parc, requalification de la plaine des Mortemets, parterre du Midi, allées du parc), mais aussi sur le parc de Marly une fois le schéma directeur approuvé. Les bassins et les fontaines bénéficieront aussi de ce programme.

L'Établissement public a délégué par mandat la maîtrise d'ouvrage des opérations les plus lourdes de ce programme à l'Opérateur du patrimoine et des projets immobiliers de la culture (Oppic).

5 décembre 2011